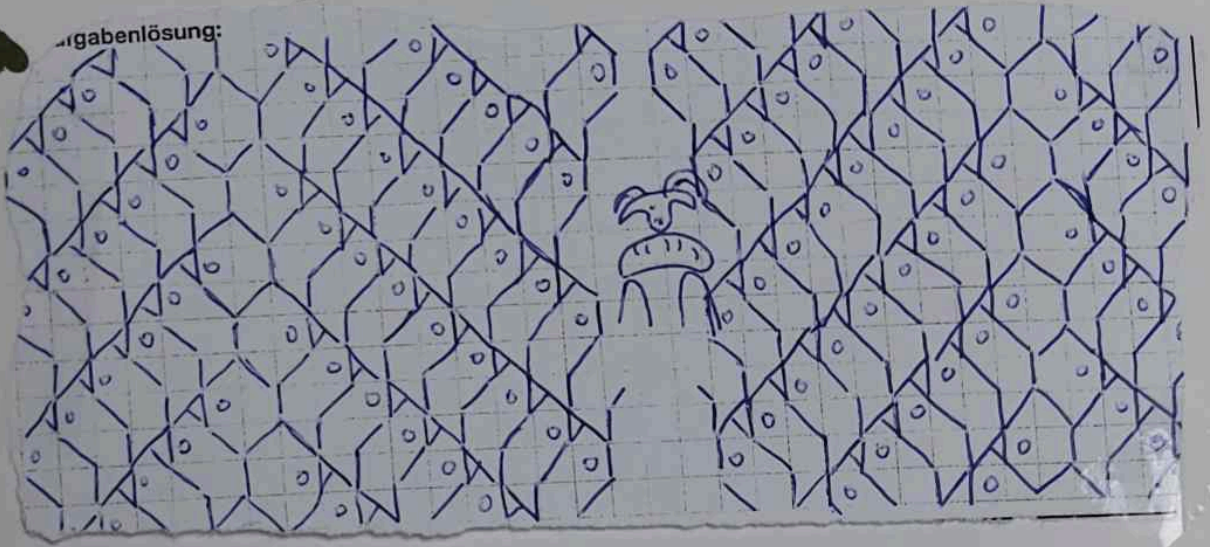
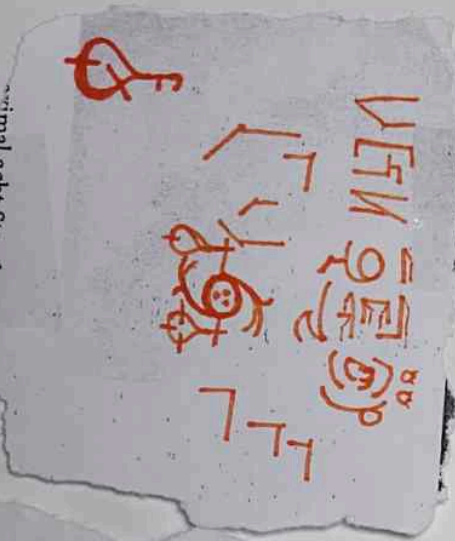


argabenlösung:





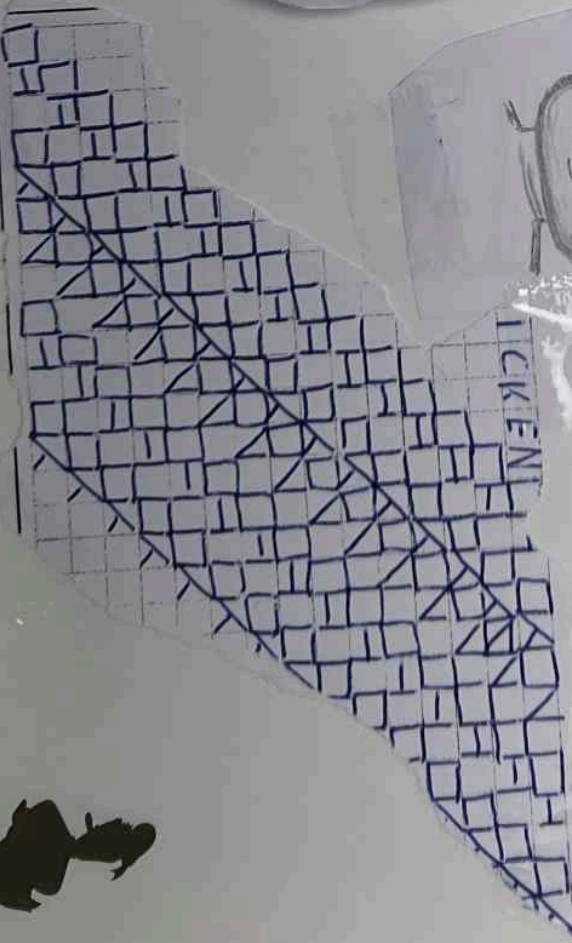
...imal acht Stunden unter

Handwritten cursive text, possibly a signature or name, in black ink.



löhke

No, we can't.



ICKEN

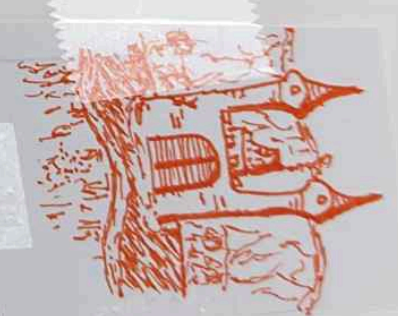
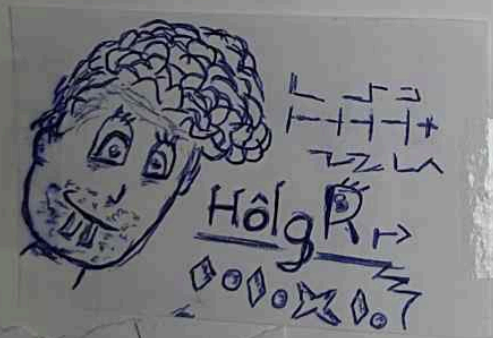
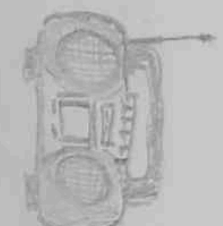
1. K. 38.13



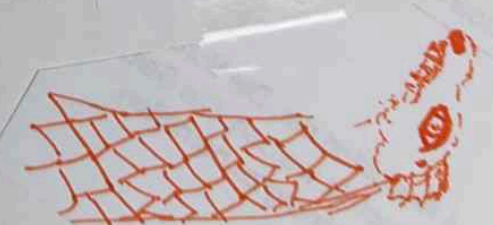
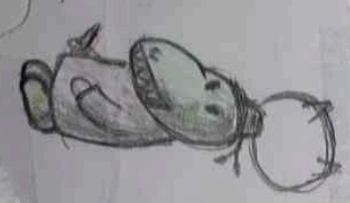
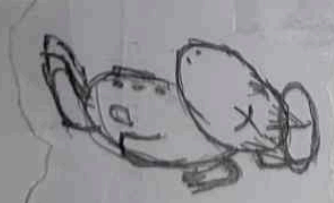
Zukunft
Problem
Möglichkeit

300
75
01
= x

T. 15. April 1988 M. Abschlusstag
D: kitzelsten eigener Stuhl
viel unklar



TSF

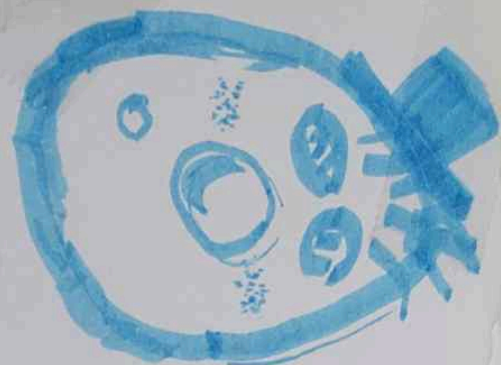


Antisozial





to



lyou.

next page

ast week

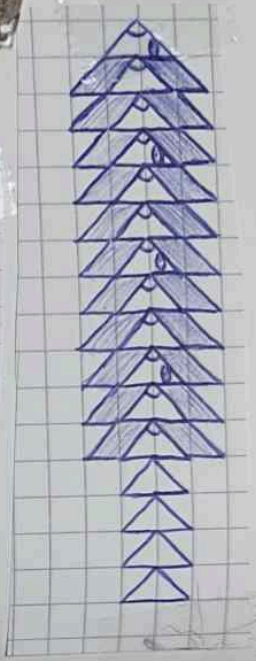
where the hell did I put that?

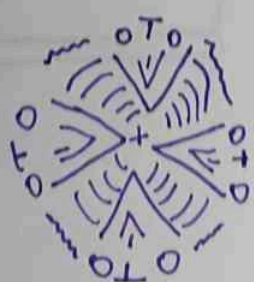
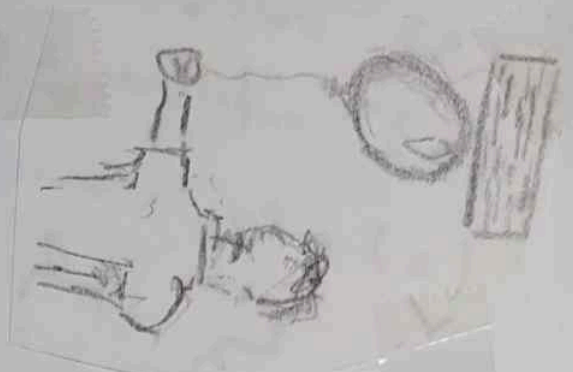
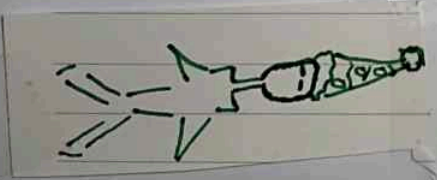
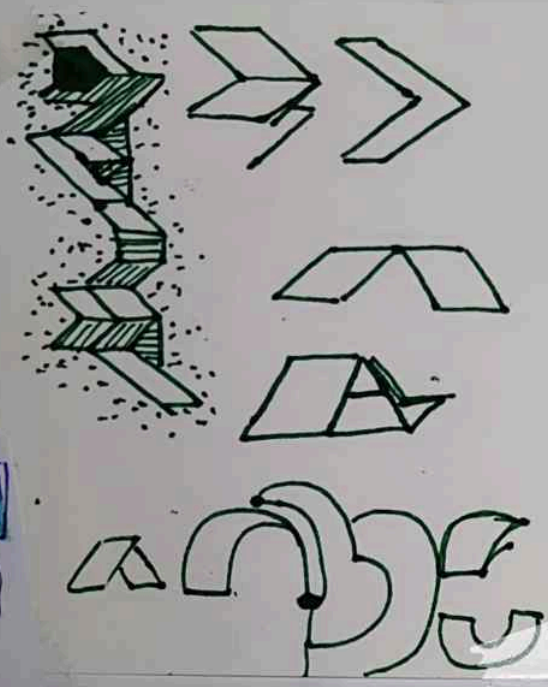


to

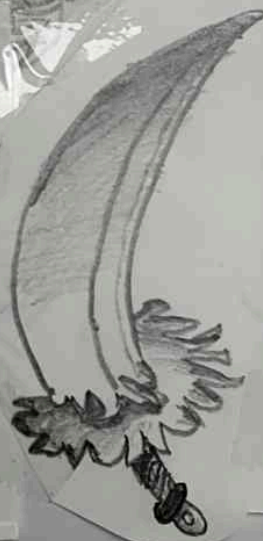
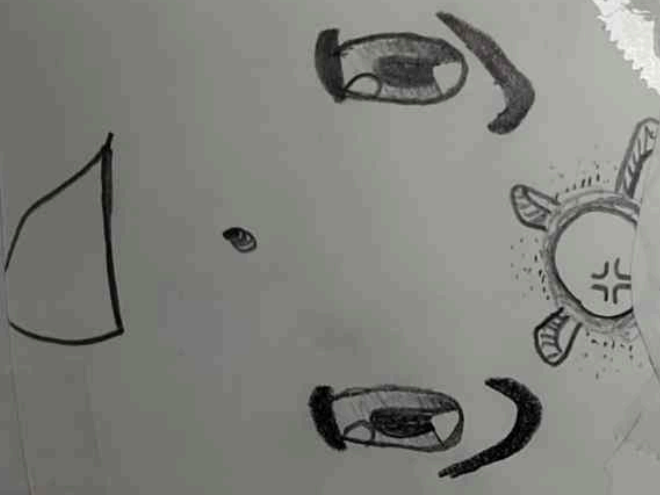
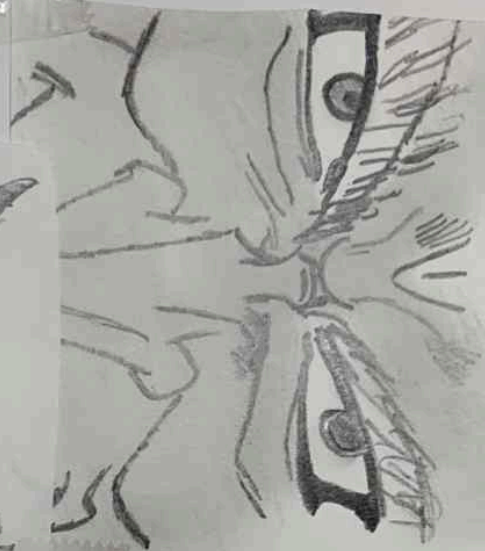
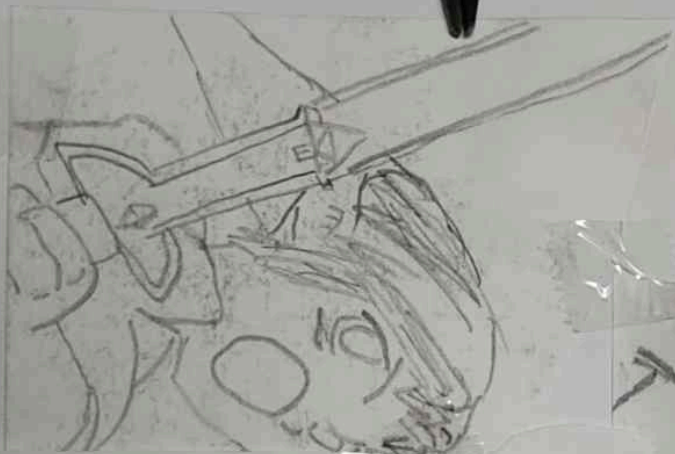
box



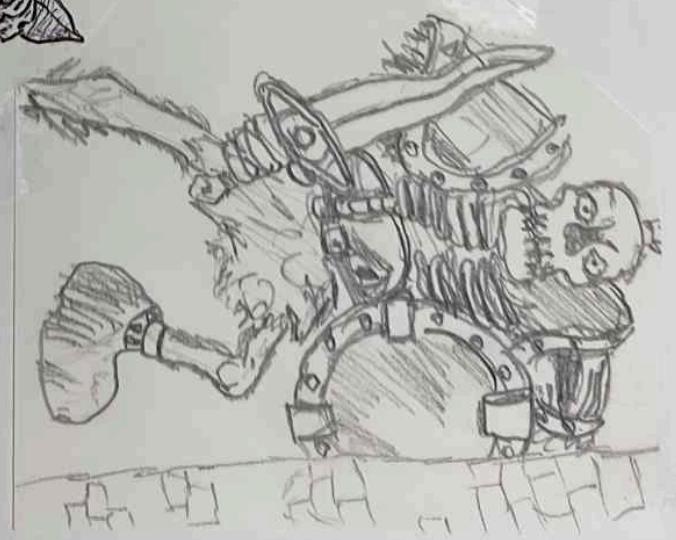
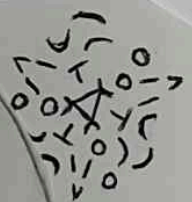




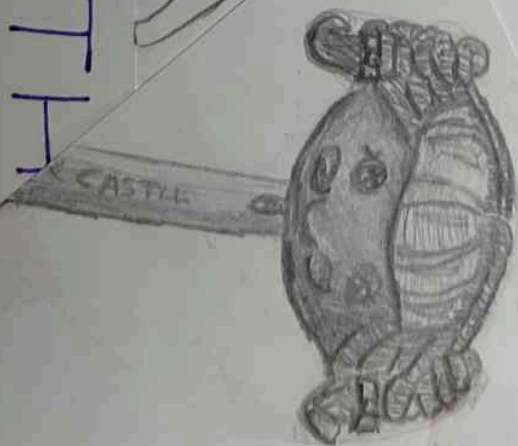
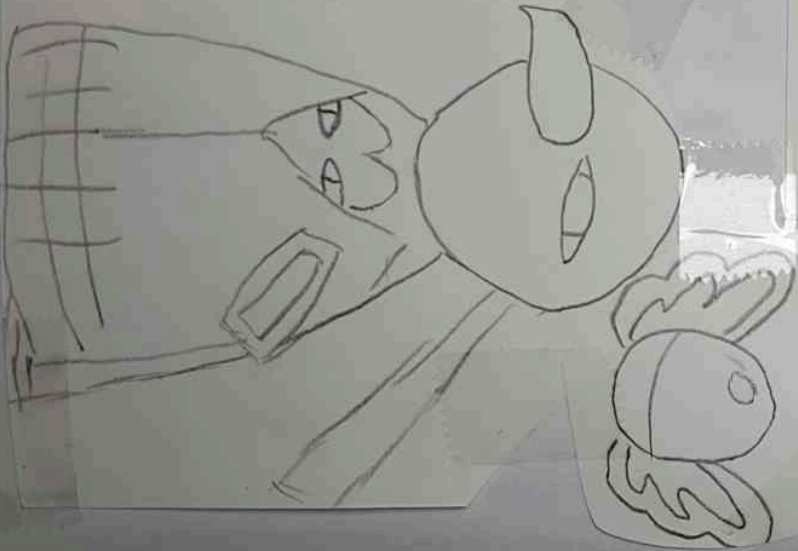
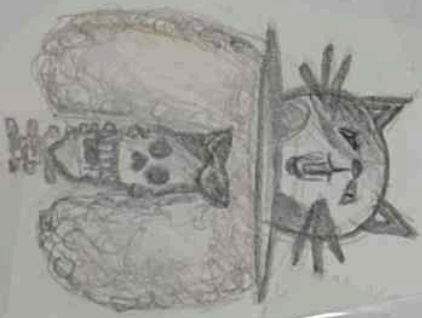
nd:
Säulen
7
wände
wände
ende
ke



Ganondorf





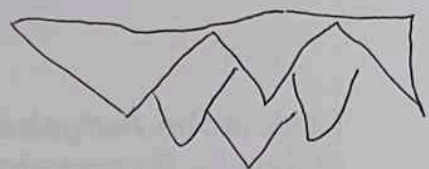
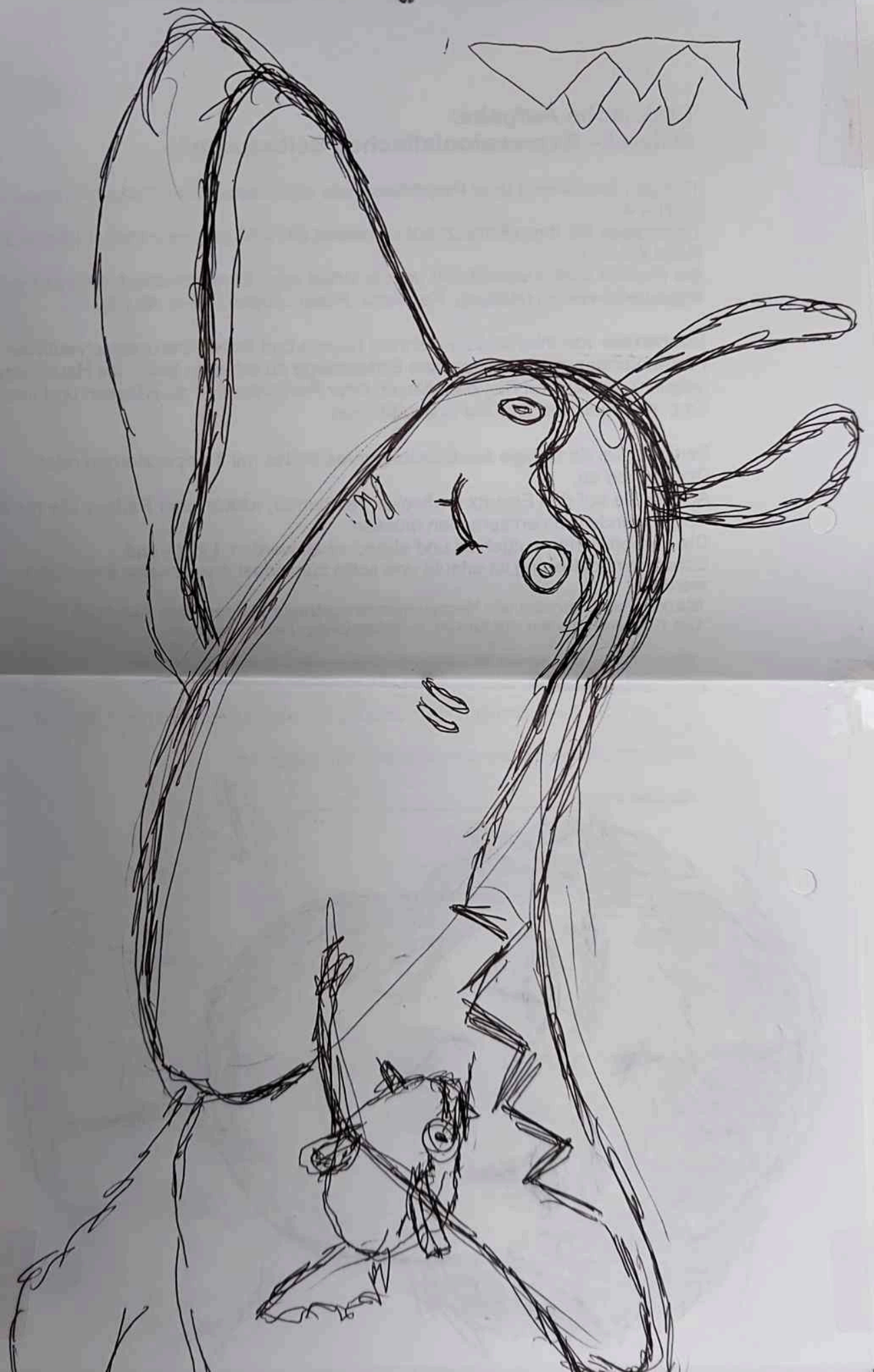


Hand-drawn symbols or characters, possibly representing a name or a message.



Es gibt verschiedene Arten Tesser.
1. Tesser
2. Tesser
3. Tesser

Handy und Attributkontrolle bei Kops



00

22

Mykology



Sauerstoffverbrauches

erial

ngsgabe

konz. Na-

der Blüten-

um

s Kon-

papier-

men-

den

cher-

rohr

Man

lahn

edin-

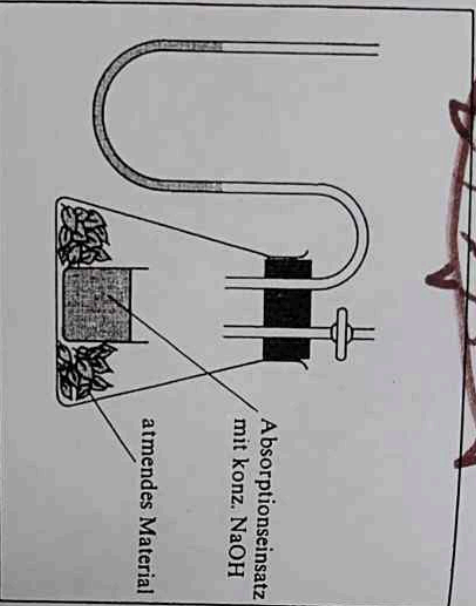
ann.

isig-

tur-

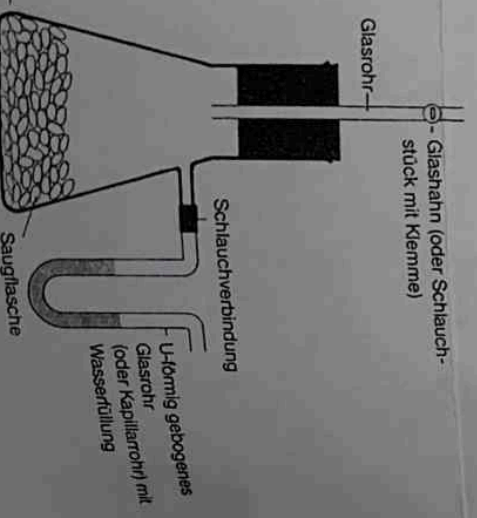
bis

a in

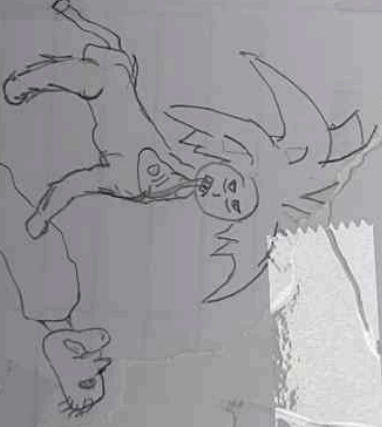
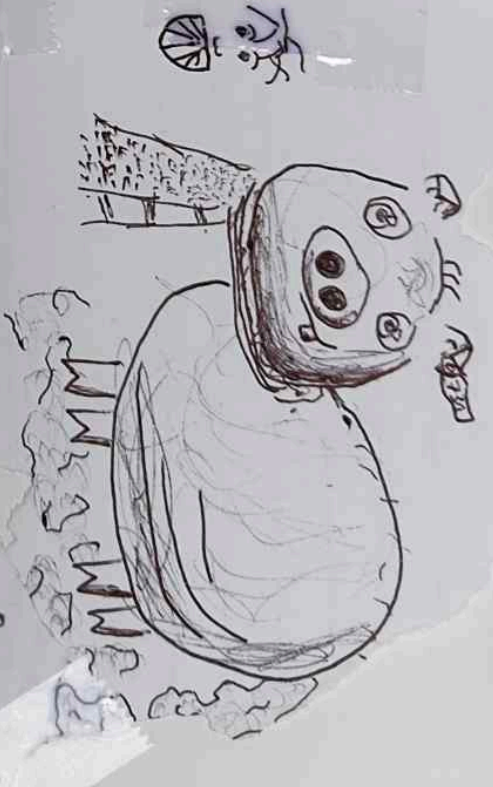


Samen

Handwritten text: "A. n. w. d. l. d."



Ver-
kommen
werden je-
ender Samen
alle eine etwa
verschitzel.
ird zu Versuchsbe-
rohr ver-



get verschiedene Altk. besser
 nicht mit ...
 bca

Pandora Antikontrolle bei ...

alpha 1, 11, 15, 8, 1 - 11 - 2, 12, 16, 9, 2
 nio 12, 3, 15, 9 - 18

(pocchb)
 (pocchb)

13.07.2012

KALENDER						
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

14 10, 29, 2, 11, 3, 16, 36, 3, 11, 9, 12, 2
 13 9, 48, 21, 45, 15, 18, 17, 33, 6, 11, 23, 15
 12 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31
 11 10, 19, 2, 11, 4, 16, 20, 3, 16, 12, 10, 4, 8
 10 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31
 9 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31
 8 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31
 x

alpha 1, 11, 15, 8, 1
 nio 12, 3, 15, 9
 sigma 17, 9, 18, 1
 delta 4, 5, 11, 18, 1
 epsilon 5, 15, 17, 8, 11, 14, 13
 13 6, 9
 14 10, 29, 2, 11, 3, 16, 36, 3, 11, 9, 12, 2

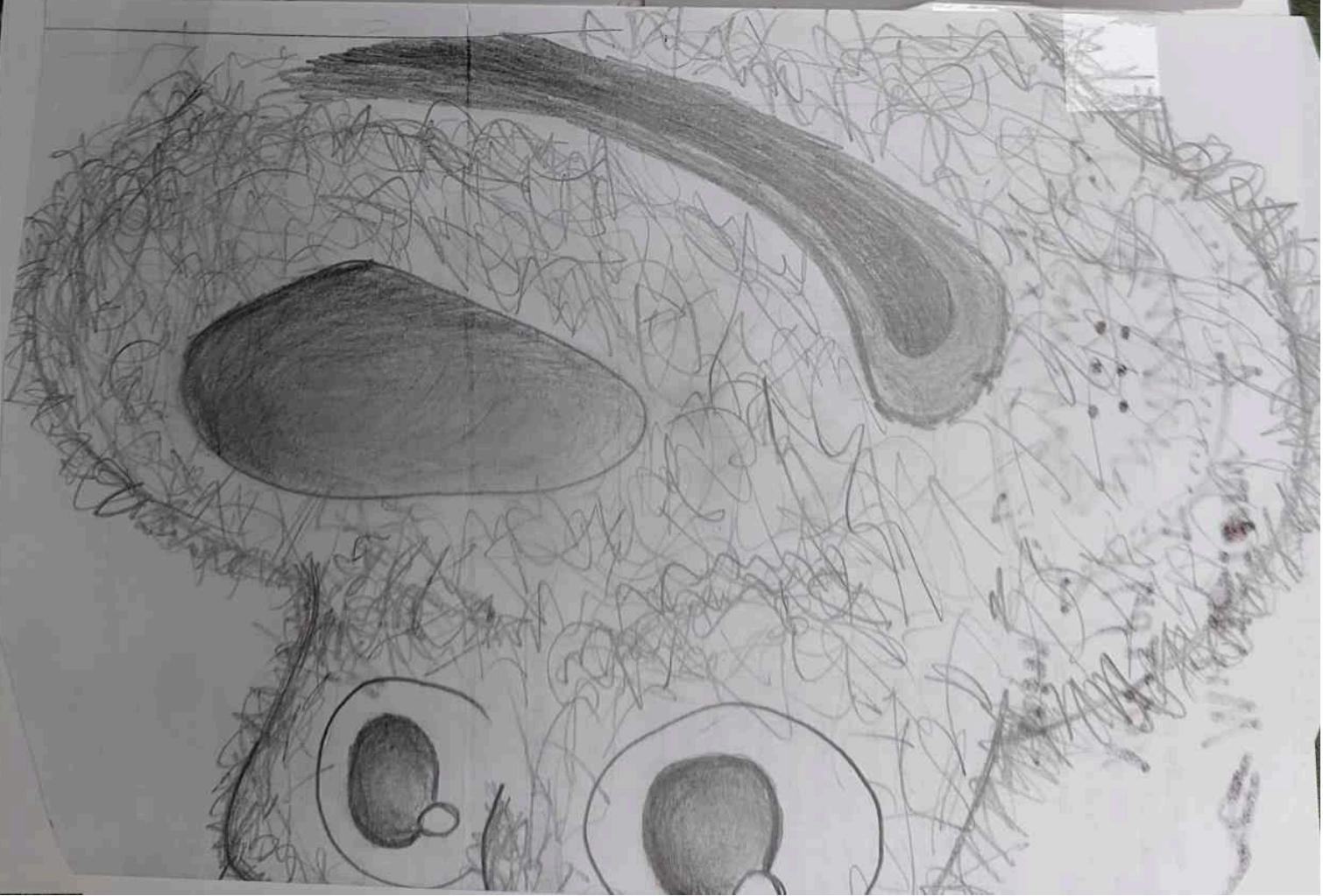
MONTAG • MONDAY • LUNDI • LUN

DIENSTAG • TUESDAY • MARDI • MARTEDI

23. JULI • JULY • JUILLET • LUGLIO

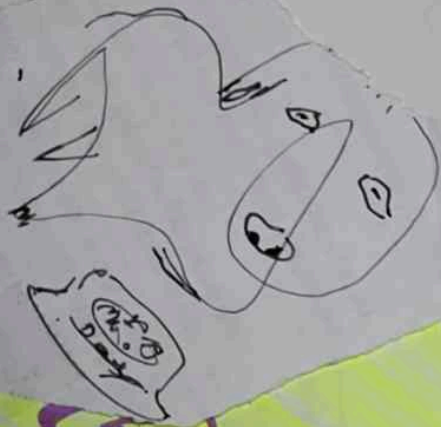
24. JULI • JULY • JUILLET • LUGLIO

2012



Handwritten notes at the top left of the collage, including "Alte" and "Besser".

Handwritten notes at the top right of the collage, including "Pancake" and "Attente".



SR



12

22. JULI • JULY • JUILLET • LUGLIO

SONNTAG • SUNDAY • DIMANCHE • DOMENICA

Molly

brother

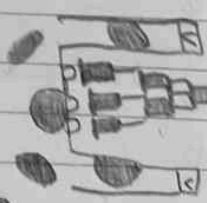
A_1 B_2 D_4 E_5
 alpha mepi delta epsilon
 F_6 G_7 H_8 I_9
 si ngamma iota
 K_{10} L_{11} M_{12} N_{13}
 kappa lambda mu
 O_{14} P_{15} R_{16} S_{17}
 omikron pi rho sigma
 T_{18} U_{19} W_{20} Z_{21}
 tau ou ita
 N_{22} C_{23}
 nu gamma

25. JULI • JULY • JUILLET • LUGLIO

2015

MITTWOCH • WEDNESDAY • MERCREDI • MERCOLED

8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19

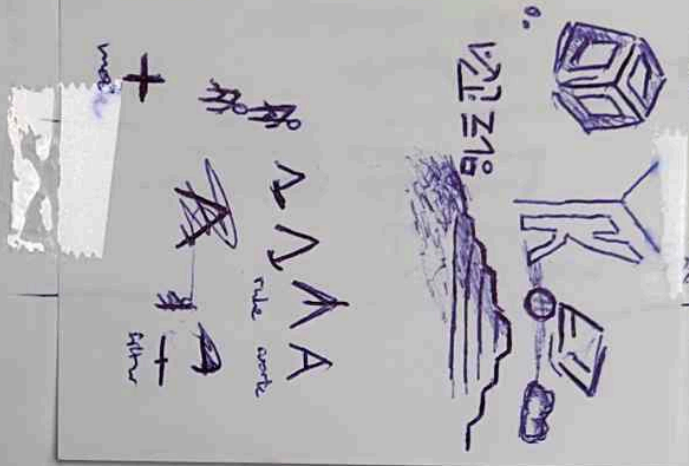


Handwritten notes at the bottom of the page, including "Lange" and "Kappe".

Panayana Atankwofle baa koga

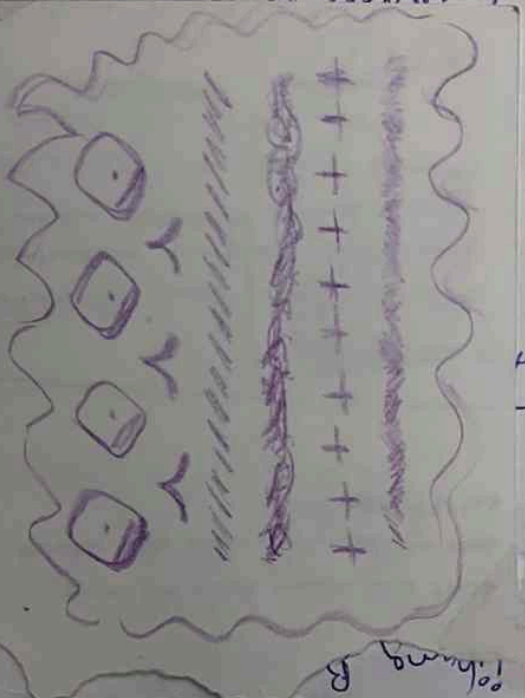


son kein Einstrahlung haben
 weil 2 hat mehrere Elemente
 in ihrer Länge und Größe
 in synchronisiert werden



678

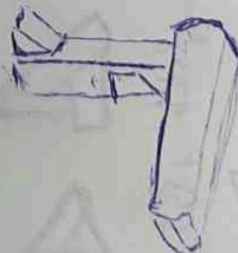
Polung B



tes. fdrnde
 aske

ges. fdrnde
 aske

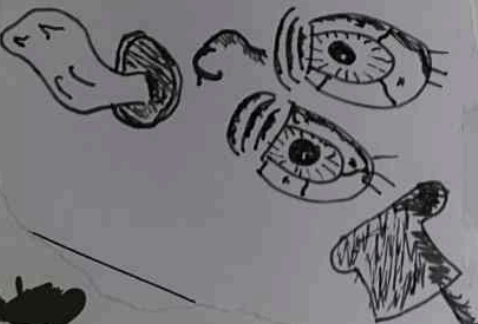
gest. fdrnde
 aske



WILKEN

WILKEN

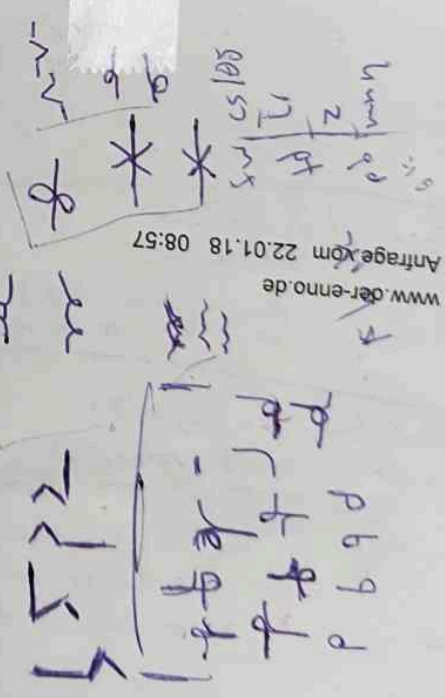
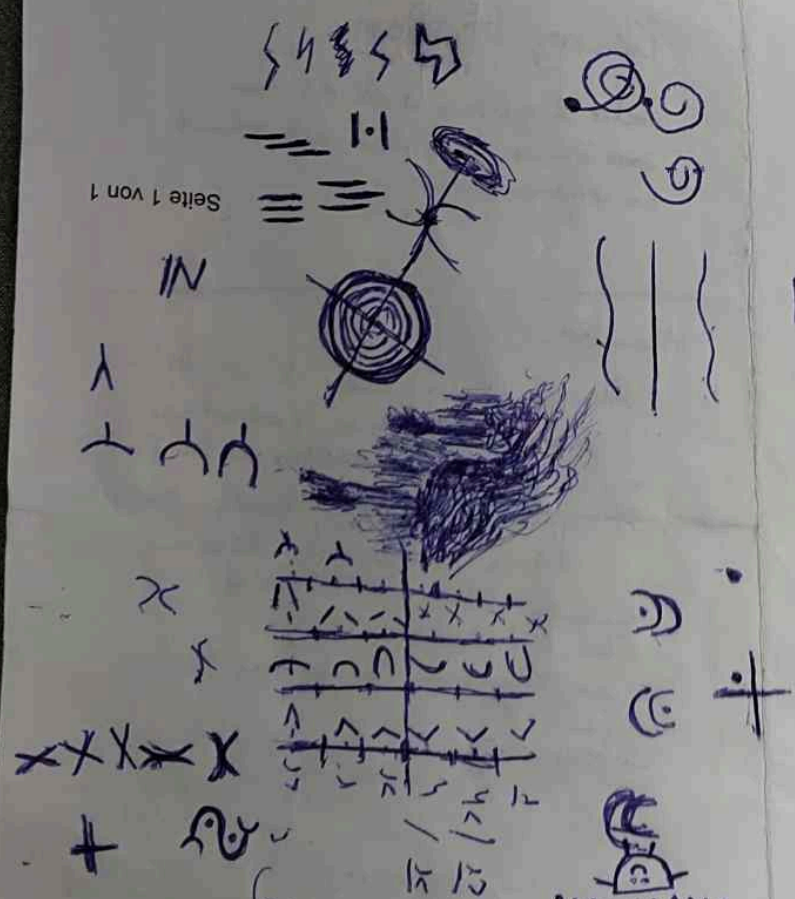
WILKEN



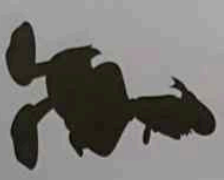
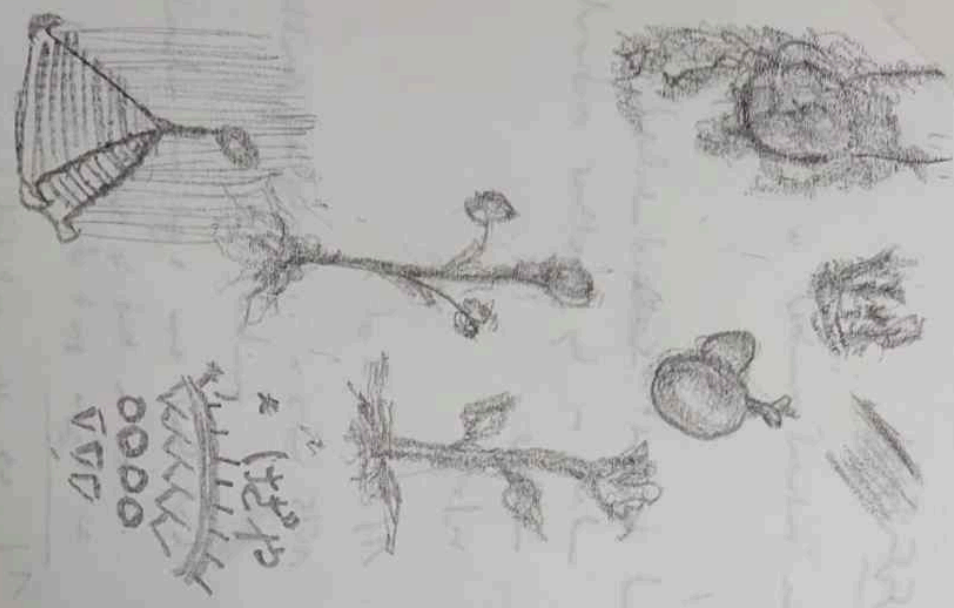
- 7) Regional-Express
- 6) Konsum alkoholischer Getränke im Zug verboten
- 7) Fahrzeuggebundene Einstiegshilfe vorhanden

OLANM

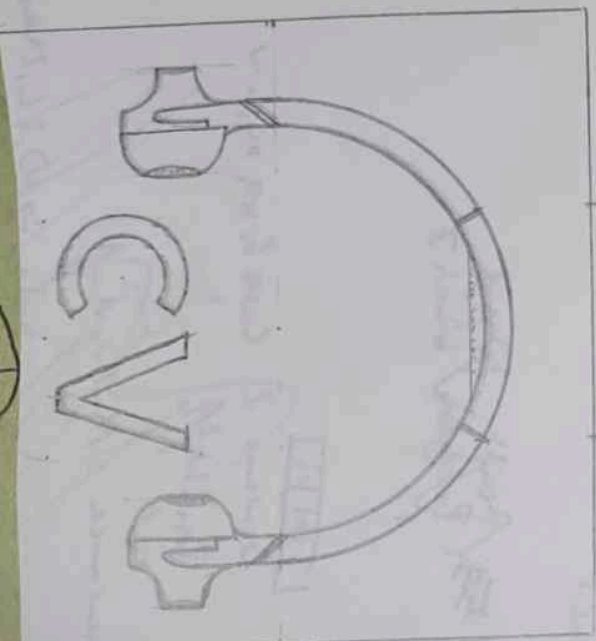
OLANM



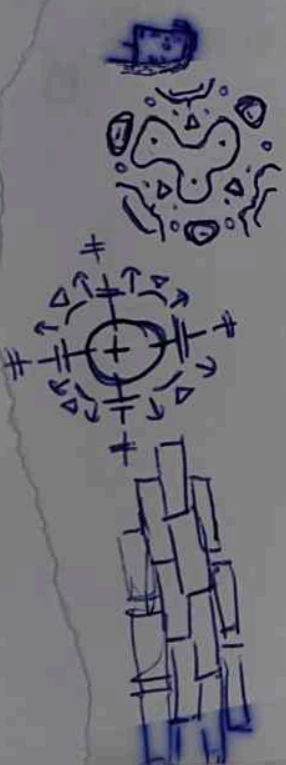
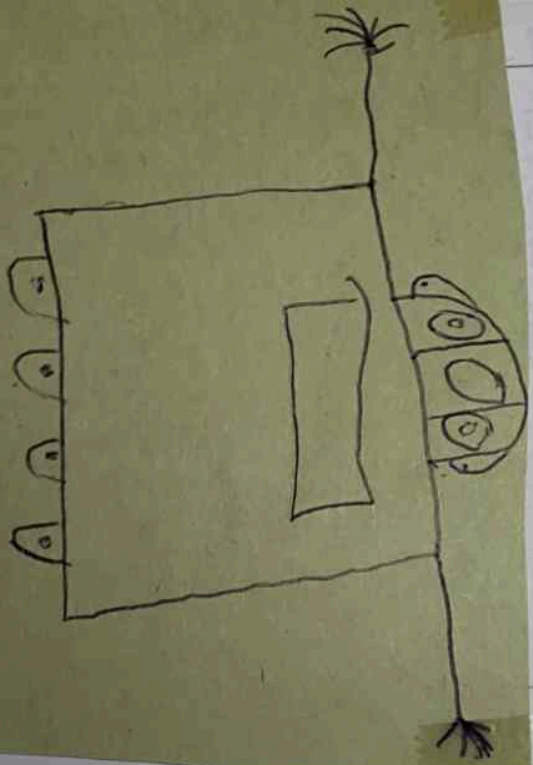
Handwritten symbols and text on the left page of the top sheet. At the top, there are several small, stylized figures or symbols. Below them, a larger sketch shows a person sitting on a chair, with a small table in front of them. To the right of this, there are several vertical lines and a small circle. At the bottom, there is a grid-like structure with various symbols inside, including 'X' and 'Y'. To the left of the grid, there are more symbols, including a large 'X' and a small 'Y'. The page is numbered 'Seite 1 von 1' at the bottom left.

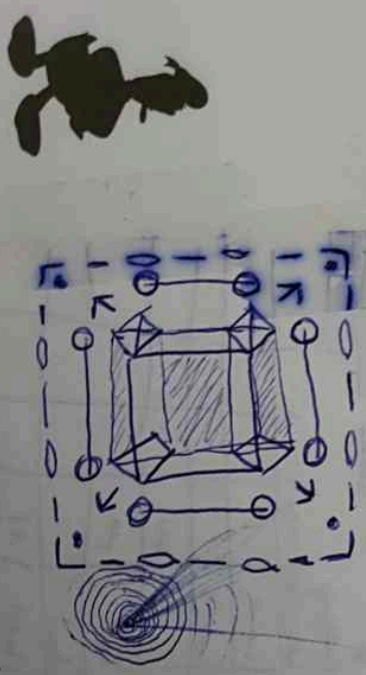
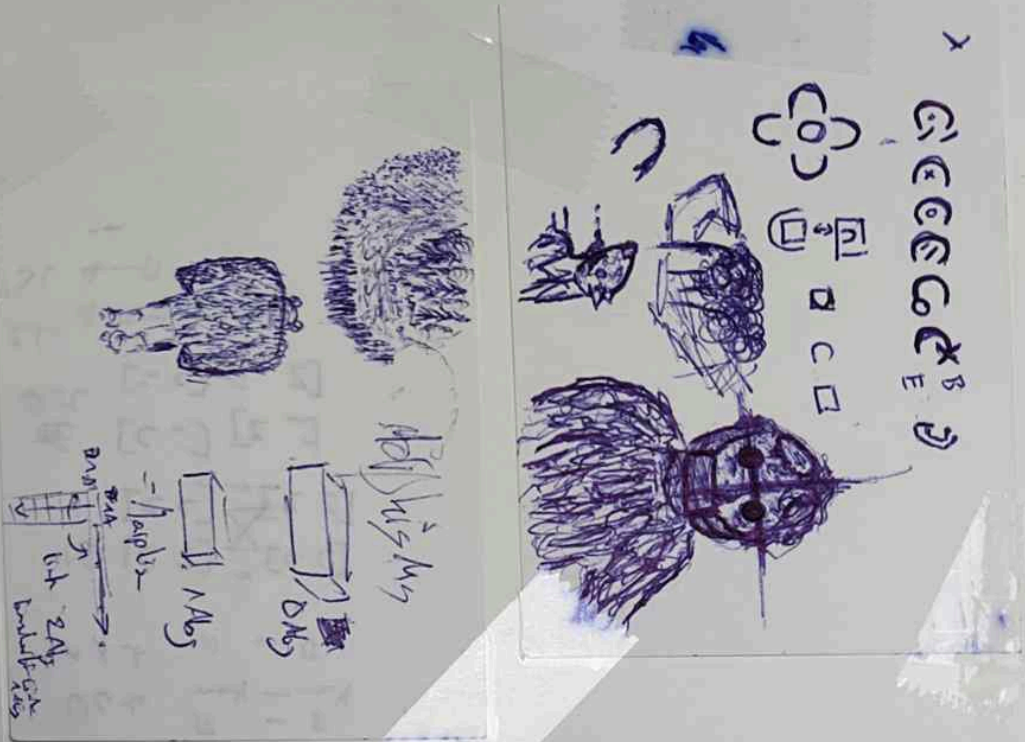


CV CV

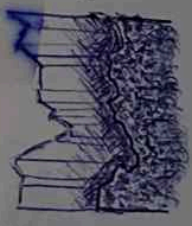
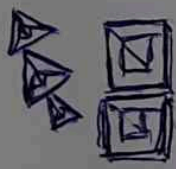


Kezidiy-shre



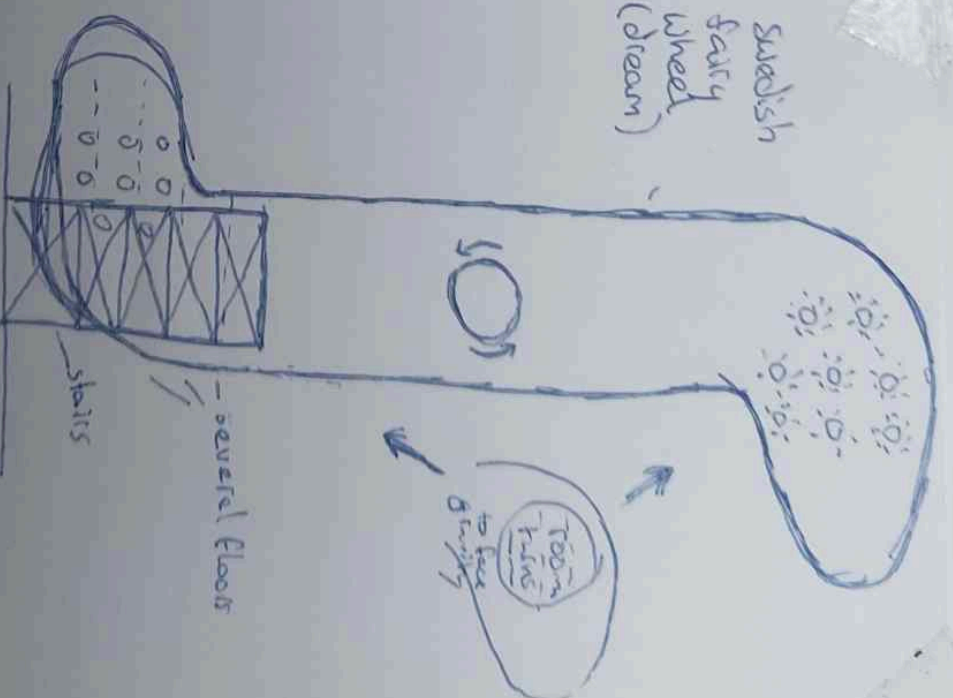


was ist dein traum
 my dream?
 to make it
 Wahrheit kommt aus dem Mund
 das verstell ich nicht, das ist
 die Wahrheit noch andere in





NO: DD45





Is



Hans

Din
kahn



Horst



friend-
bow



Jentypsoth

Yogirata



Buttreking



DEAD OR ALIVE?
CHOPPER

\$50-

MARINE

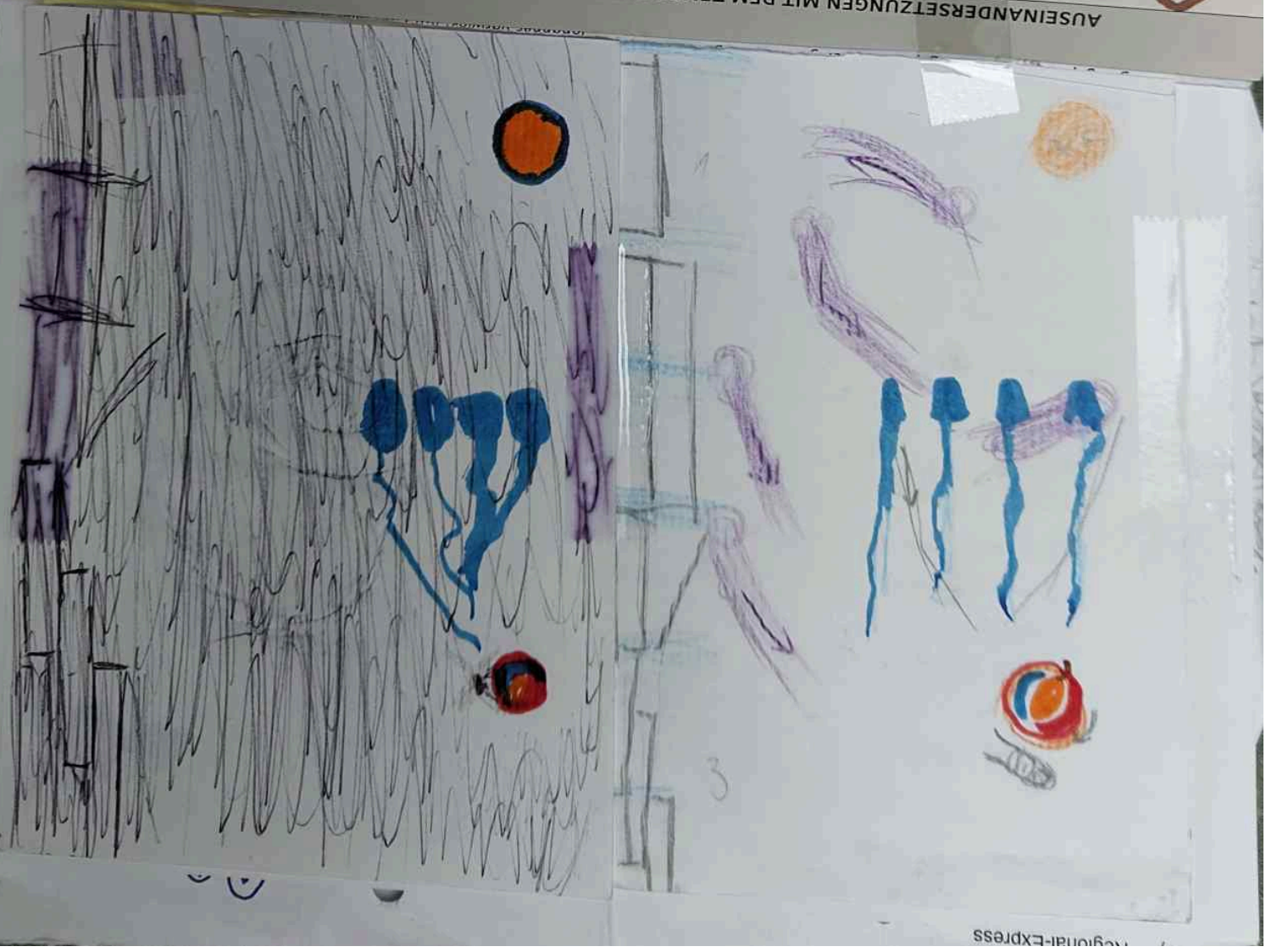
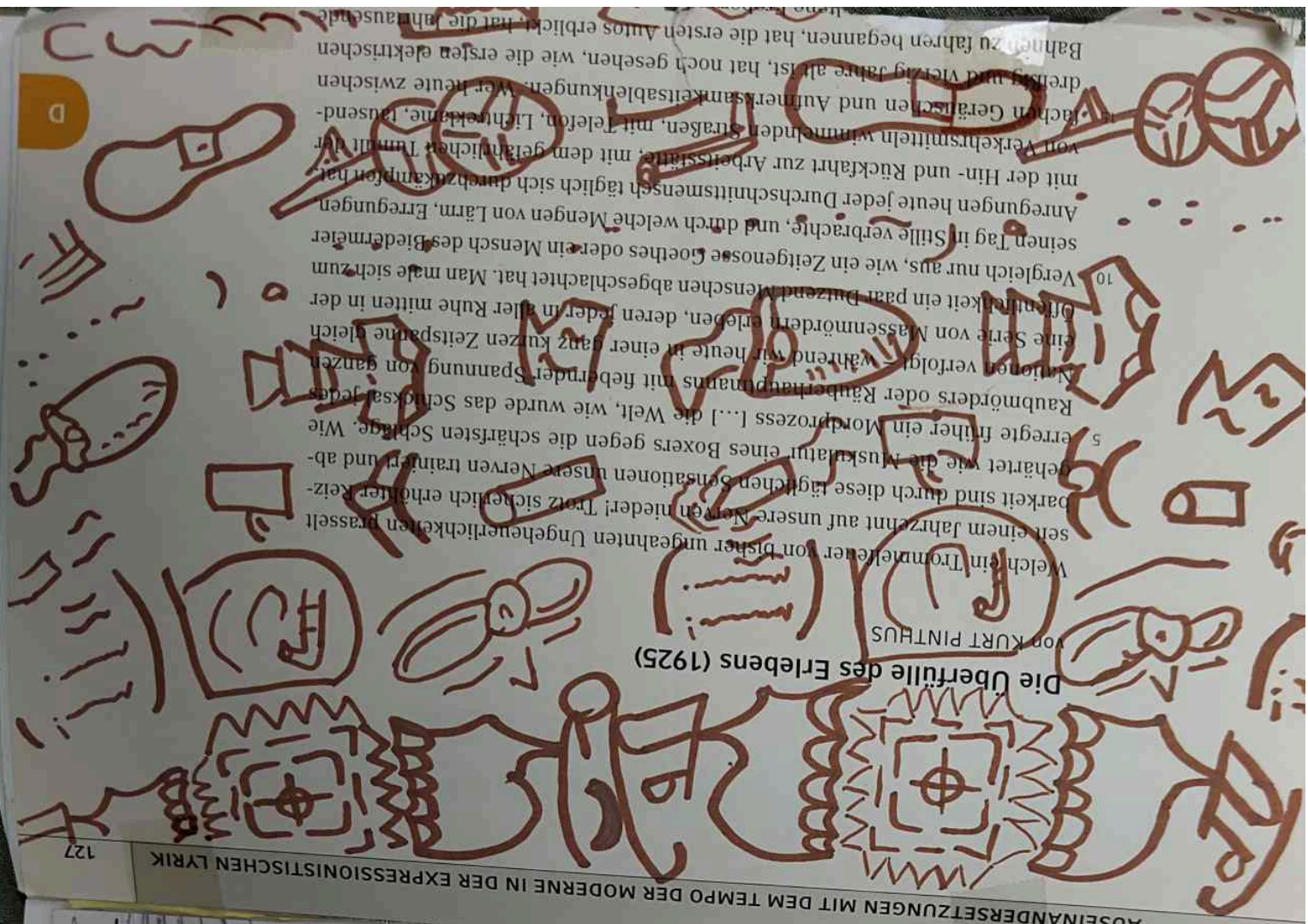
00/5 00/5 F-1

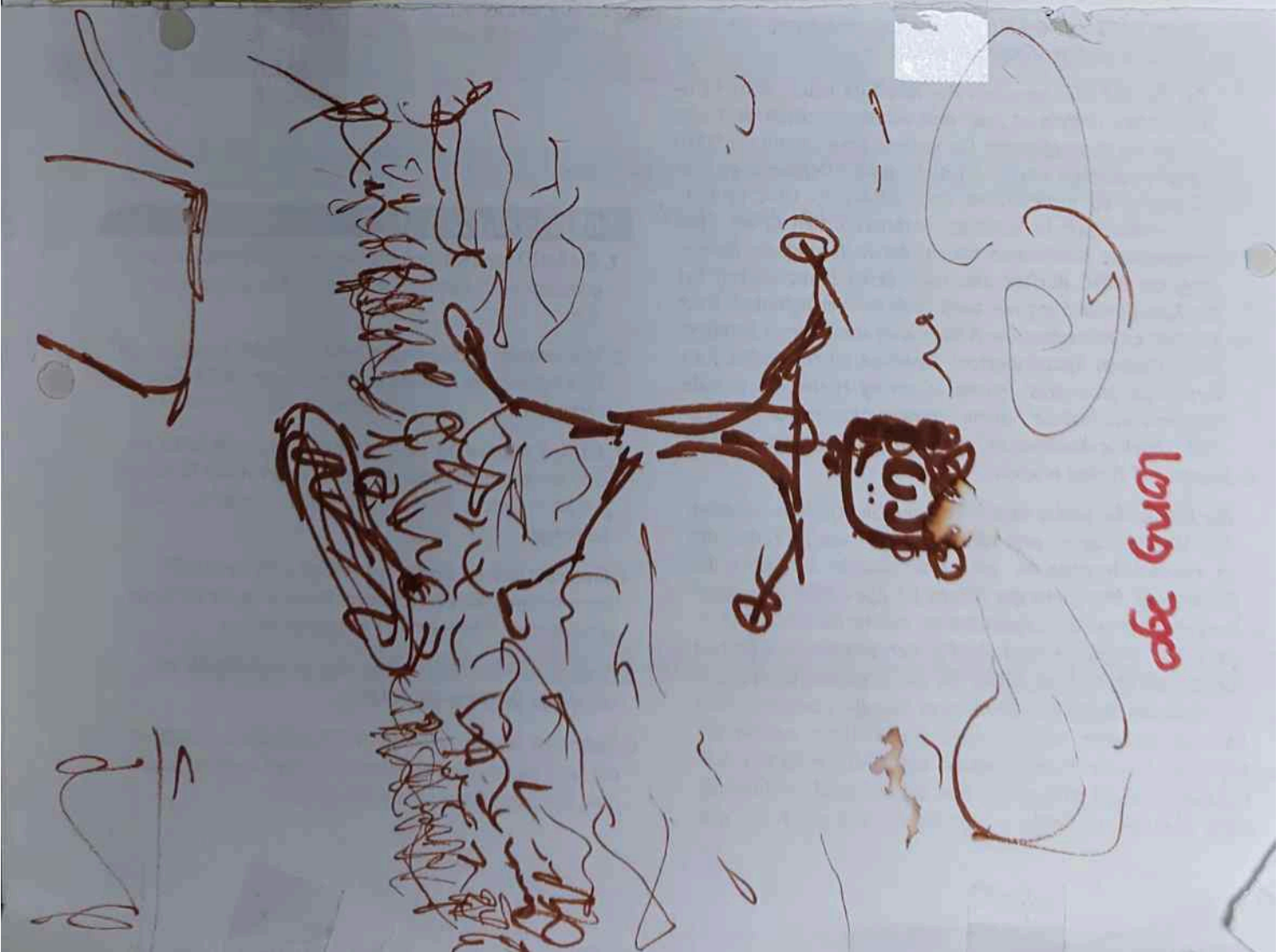
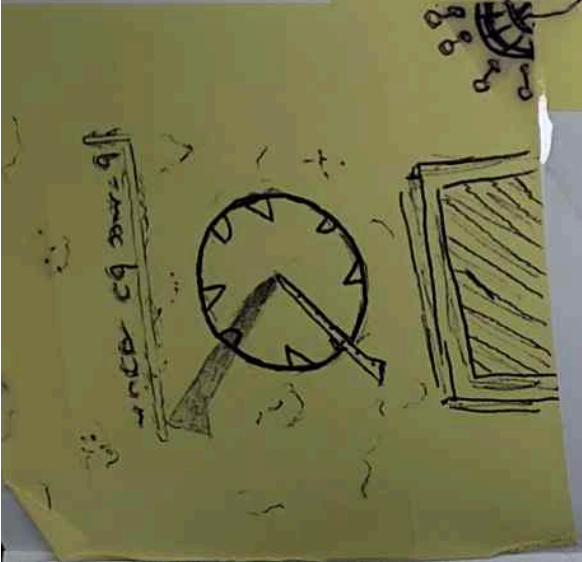
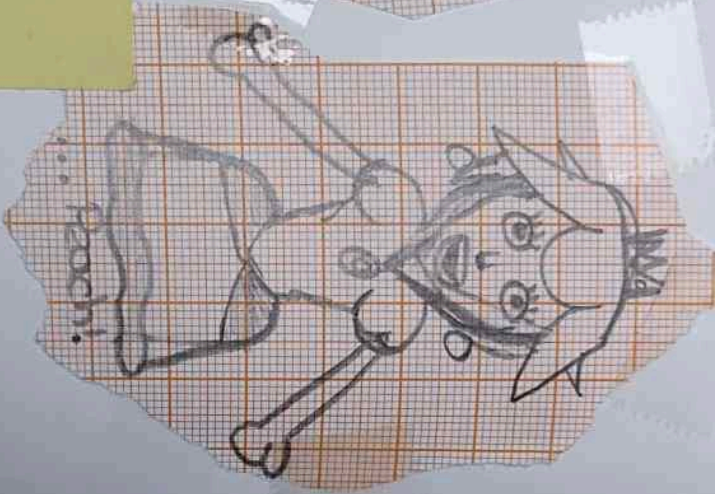
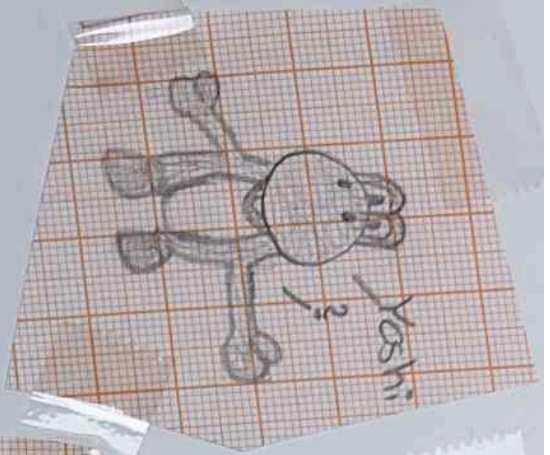


Die Überfülle des Erlebens (1925)

VON KURT PINTHUS

Welch ein Trommelfeier von bisher ungeahnten Ungeheuerlichkeiten prasselt seit einem Jahrzehnt auf unsere Nerven nieder! Trotz scheinlich erhöhter Reizbarkeit sind durch diese täglichen Sensationen unsere Nerven trainiert und abgehärtet wie die Muskulatur eines Boxers gegen die schärfsten Schläge. Wie 5 erregte früher ein Mordprozess [...] die Welt, wie wurde das Schicksal jedes Raubmörders oder Räuberhauptmanns mit fiebriger Spannung von ganzen Nationen verfolgt - während wir heute in einer ganz kurzen Zeitspanne gleich eine Serie von Massenmorden erleben, deren jeder in aller Ruhe mitten in der Öffentlichkeit ein paar Dutzend Menschen abgeschlachtet hat. Man maße sich zum 10 Vergleich nur aus, wie ein Zeitgenosse Goethes oder ein Mensch des Biedermeier seinen Tag in Stille verbrachte, und durch welche Mengen von Lärm, Erregungen, Anregungen heute jeder Durchschnittsmensch täglich sich durchzukämpfen hat mit der Hin- und Rückfahrt zur Arbeitsstätte, mit dem gefährlichen Tumult der von Verkehrsmitteln winnenden Straßen, mit Telefon, Lichtschakale, tausendfachen Geräuschen und Aufmerksamkeitsschleppungen. Wer heute zwischen dreißig und vierzig Jahre alt ist, hat noch gesehen, wie die ersten elektrischen Bahnen zu fahren begannen, hat die ersten Autos erblickt, hat die bahnaussende





long ago



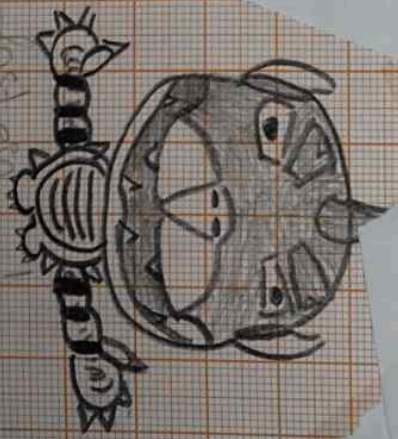
Flanoradio



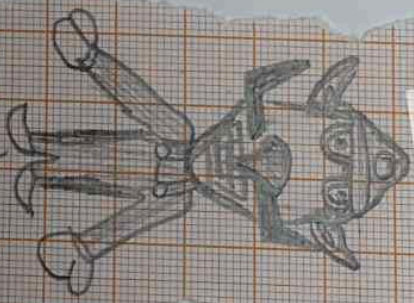
quiere



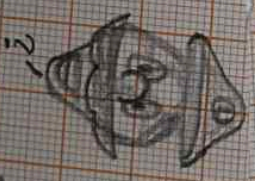
aufgeirischer
Cobbin



Poste
Cobbin



-Nase höher
-Augen tiefer
mit grauen
-Ohren vom
Gefühl;
dann haben
wir Lulligi
Garnma



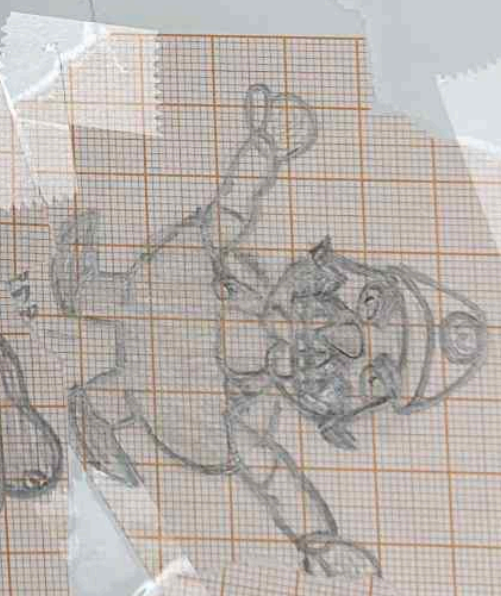
2



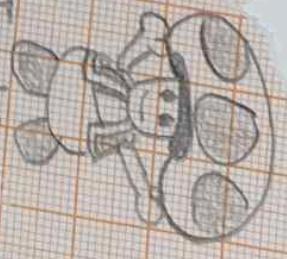
Lulligi



Mario?



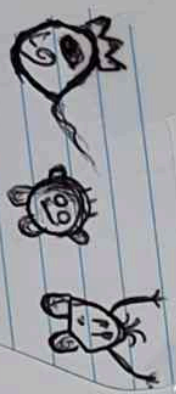
Toad



7
P
P



ch a
xt uith
he has kept
site has
it to make



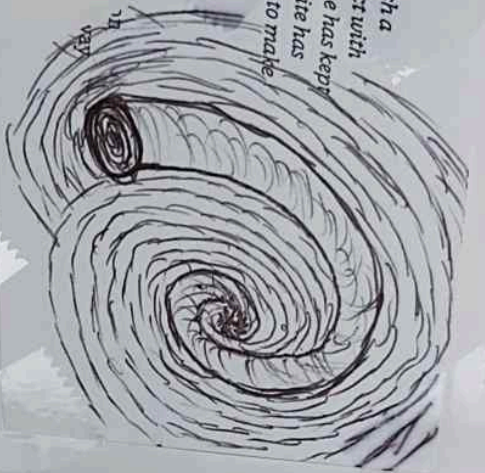
(x) f = x * 1.5



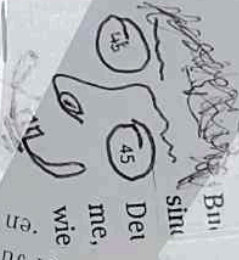
ategien der Entwicklung



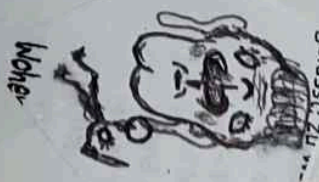
sin kalter, Graue



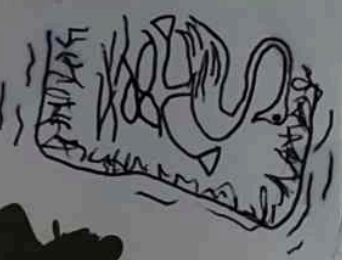
ten von Pilgern aus der islamischen Welt



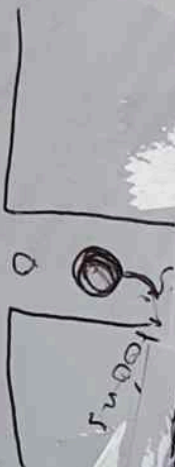
Bin
sinn
Dei
me,
wie
er Ju
en - abe
stelle



höher



2017/10/19



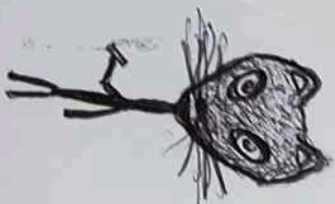
Orange

001011
11101001

bit



Internet



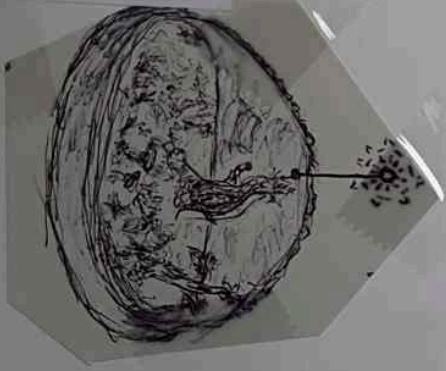
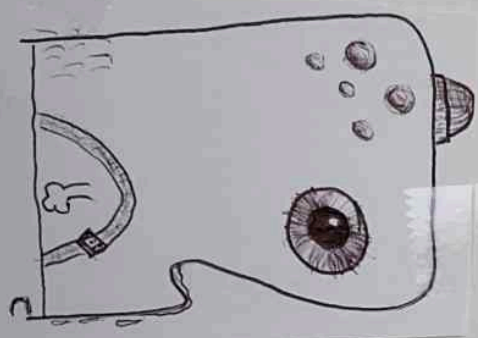
4011111111111111





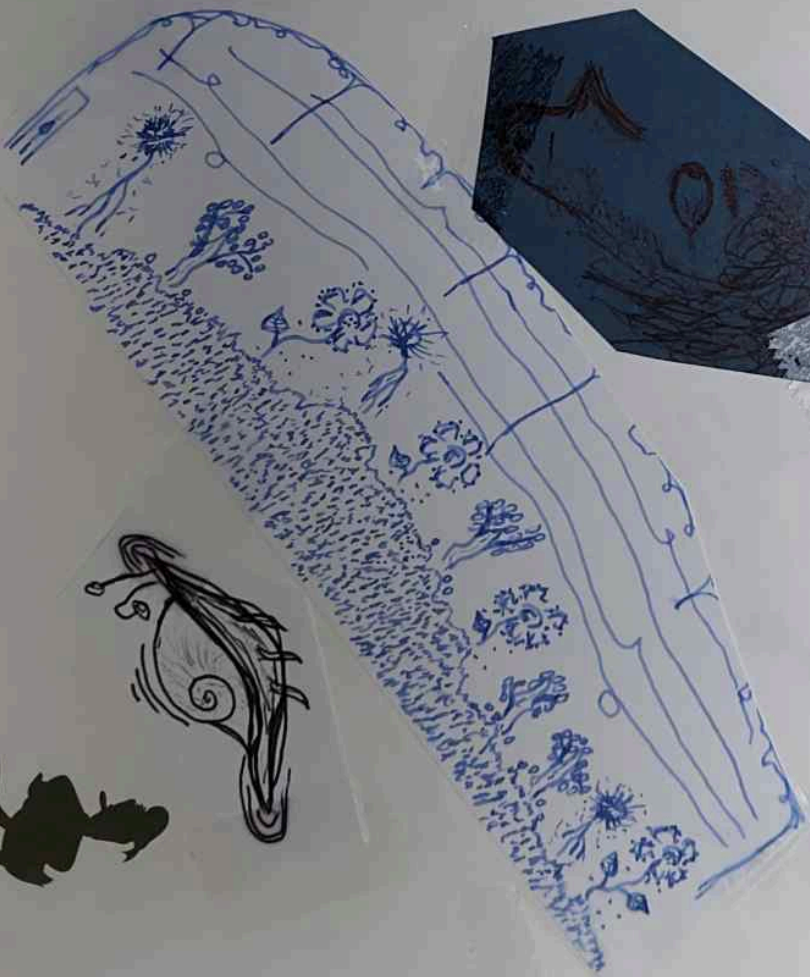
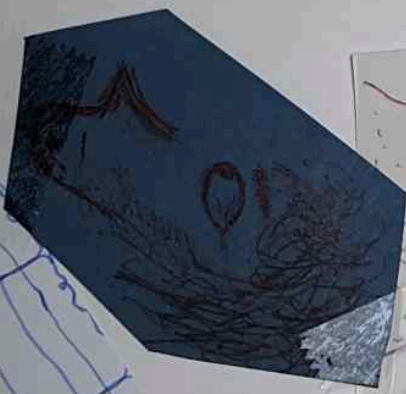
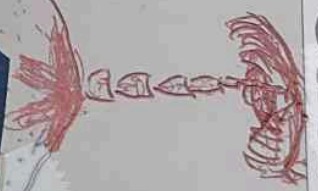
BING!

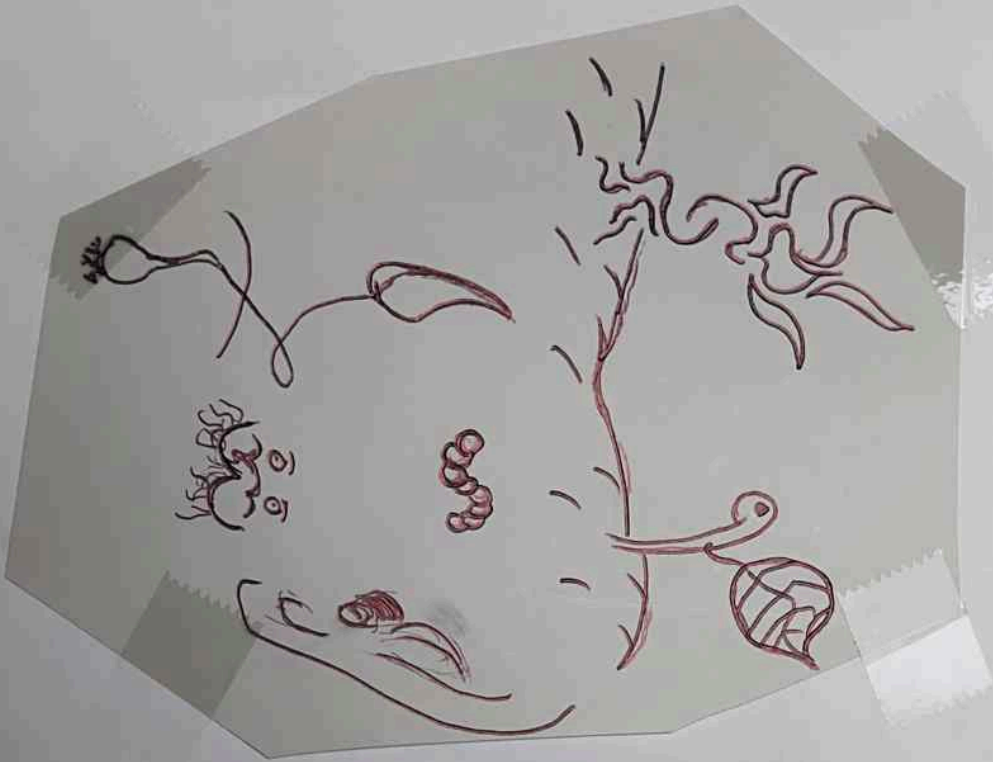
PING!



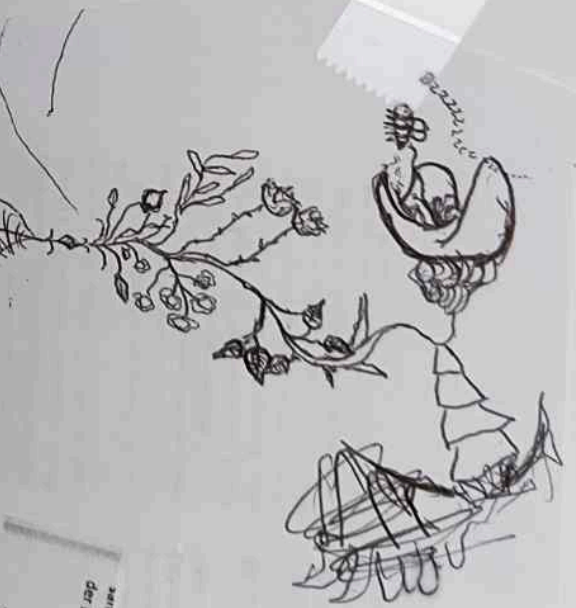
Deutsch

Extra-Heft





schl. 13



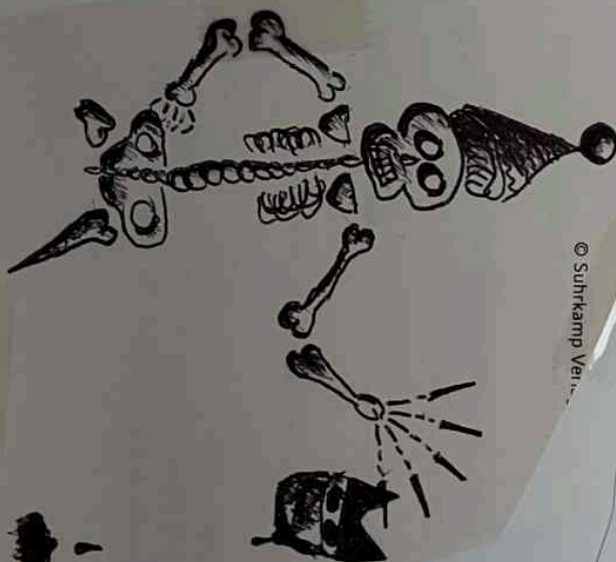
zusammenhang, sowie: diese zu
der Deutlichkeit führen.



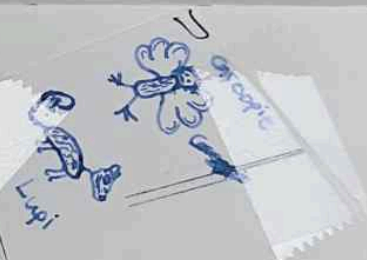
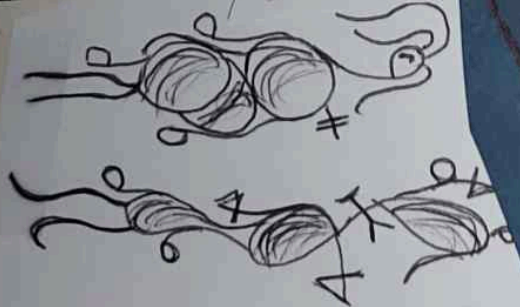
13

„Bildnis machen“

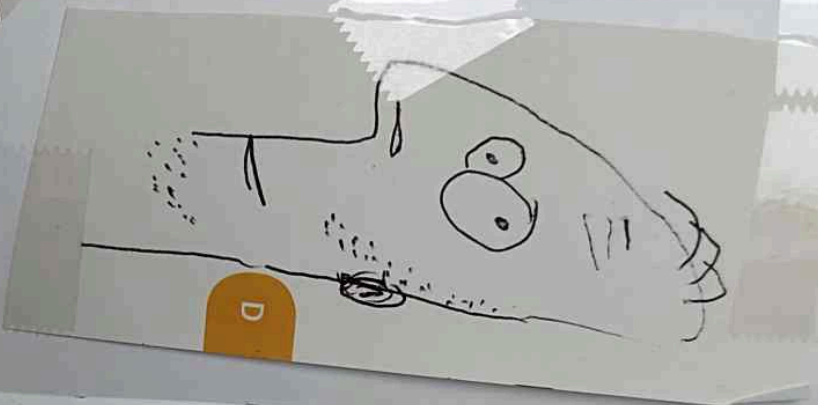
Bezüge in Peter Stamms Roman „Agnes“



müssen wir natürlich
© Suhrkamp Verlag



Tomb Raider 1

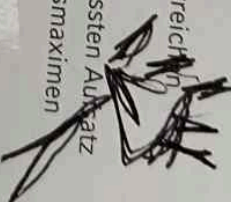


D



UNSWIRKLICHHEITEN
GENDLIC

oft, geht es u. a.
ingen gelingen oder
kative Absicht der
sichten erreicht
Stil verfassten Aufsatz
sationsmaximen



D

Metafiktion ist eine Art der Fiktion:
beim Lesen einer Fiktion
bewusst thematisiert. Damit sie
die versuchen, den



Kob

1



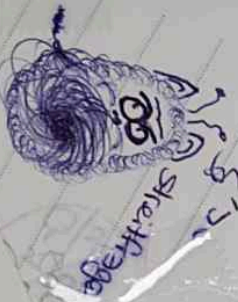
Gerhard 26





25.5

5/10/2015



- Training



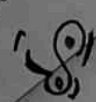
Nach ~~homologer~~ Stimulation werden Eizellen gewonnen, die außerhalb des Körpers

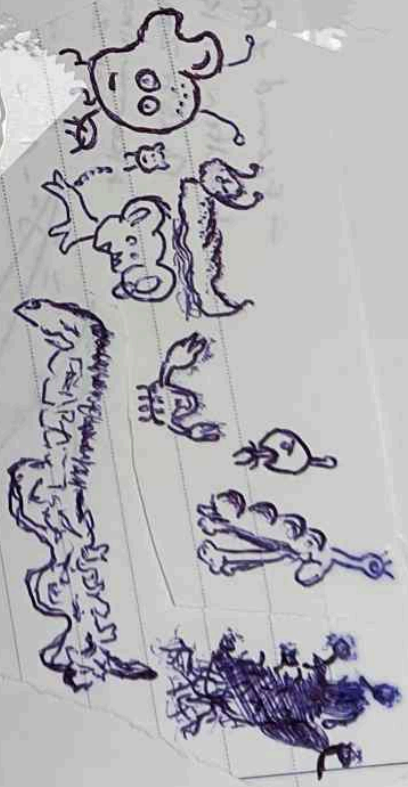
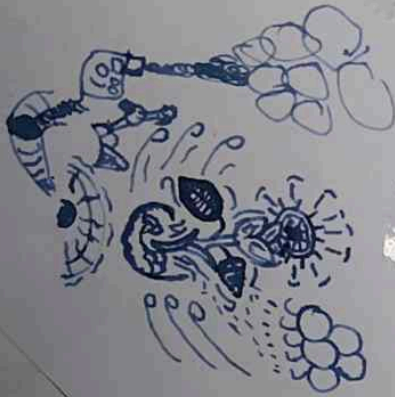
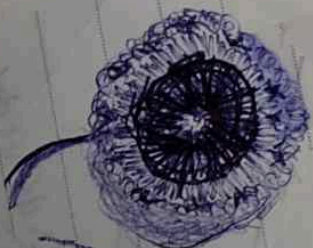
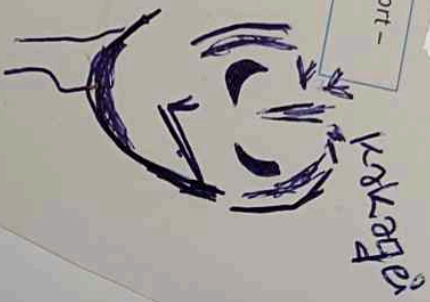


F
ir
de
Bei
me
wi
M
S
C
C
2



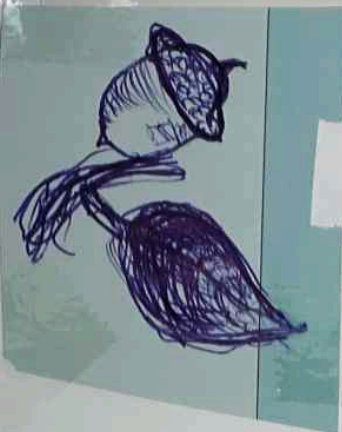
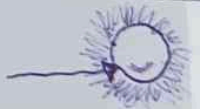
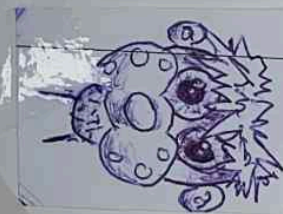
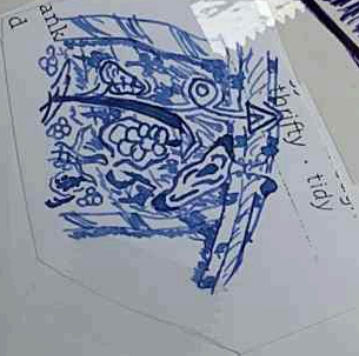
Diagnostik

[illegible]



schlaf 24





zur Einordnung des Gedichts in ein

An den Mensch

J. W. GOETHE

Füllest w
Still mit
Lösen
Mei

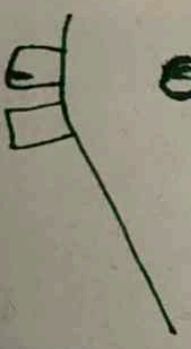
plörsch



Handwritten marks in red ink, possibly initials or a signature.

Deutsch 10,2:13

Gibbet



German 10,2:13

bn



Deile

schöne p 21



Wolm + Habn

ERZÄHLTE WELT: VOM TRADITIONELLEN ZUM MODERNEN ERZÄHLEN

Woll und Haben

Wolffmann bestimmt, tritt (der kleine Beamtensohn) ein, wo Tüchtigkeit, Fleiß und Ehrlichkeit gründliche

ches Porträt?

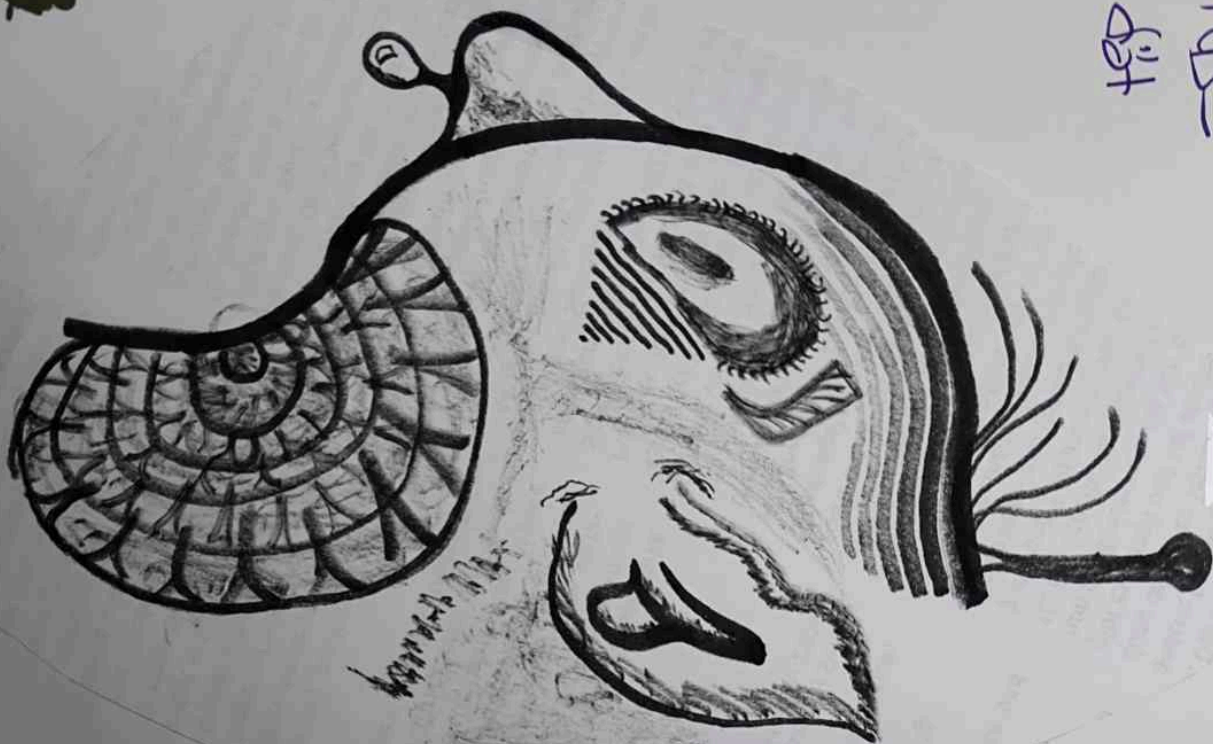
ES PORTRÄT

meistens das
fachlich

Empfänger

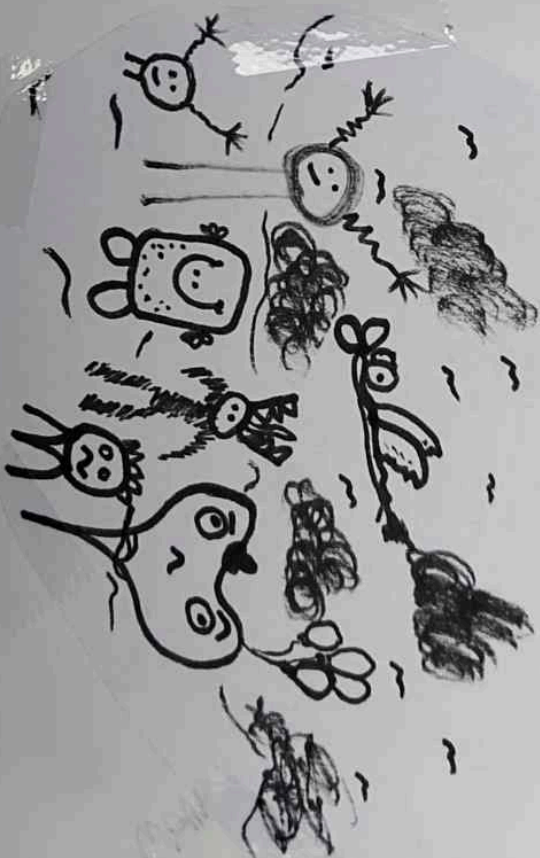
igen der Natur
ilt sind

hus
dit



the drawing

party



hu-a-f-hies

hies



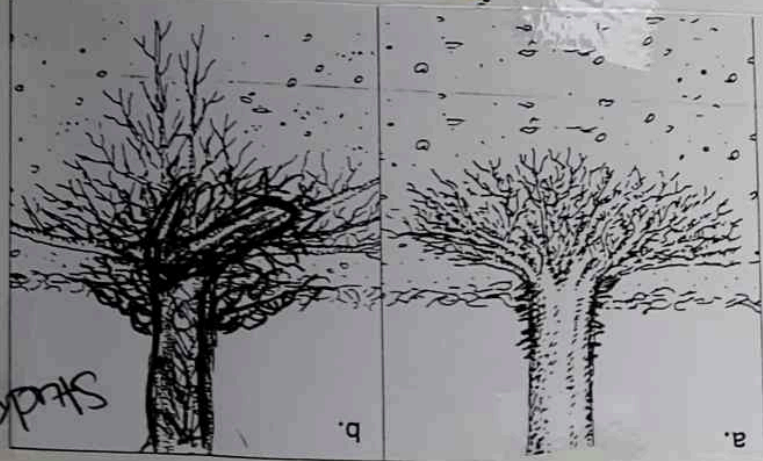
KYCCZ

Aus: Kindlers Literatur Lexikon

2



Abbildung 2:
Wurzeln von Rotbuche (a)
und Stieleiche (b)



Billy Eliot

Kotzkatz



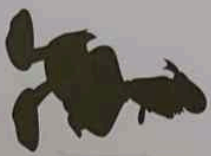
Writing a summary is a
good way to prove that you
have understood the main
aspects and motifs of the
movie.

This summary was written
by native speakers of

Best
of
Mensch



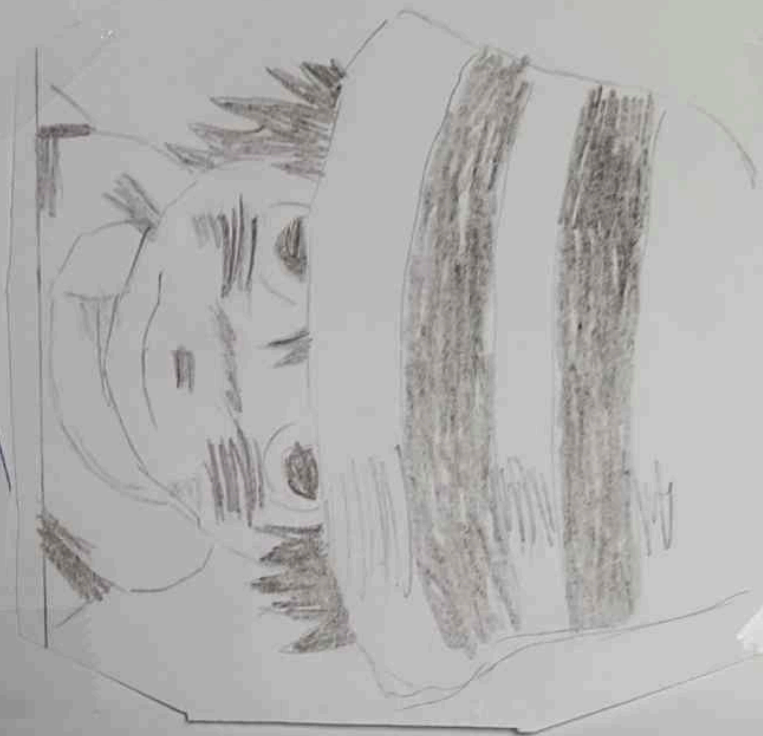
a host of
a division



Turbolaser



er Helmut Schmidt (SPD).
der Ukraine



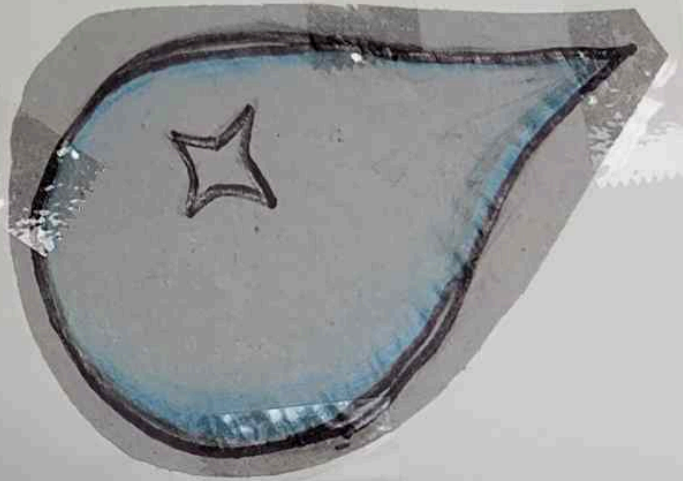
scribble

to



9th

Raided



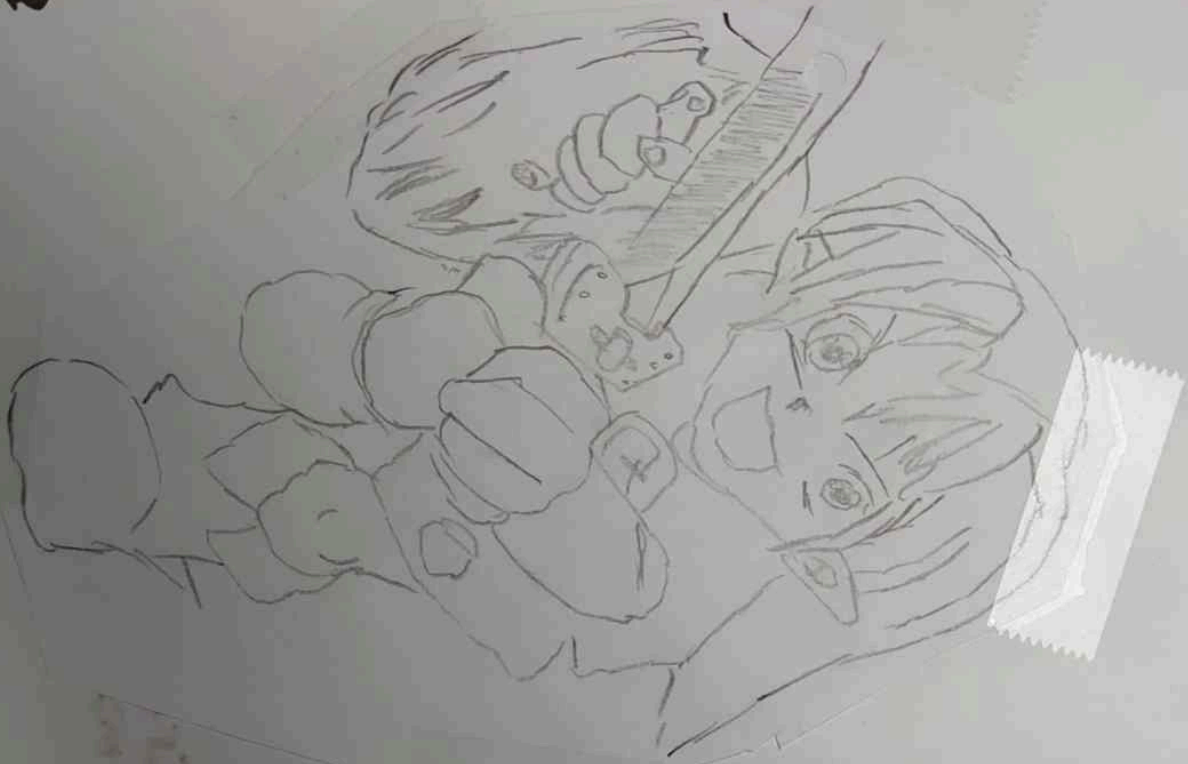
ALTER
WAS
GEHT?



Handwritten signature or mark in red ink.

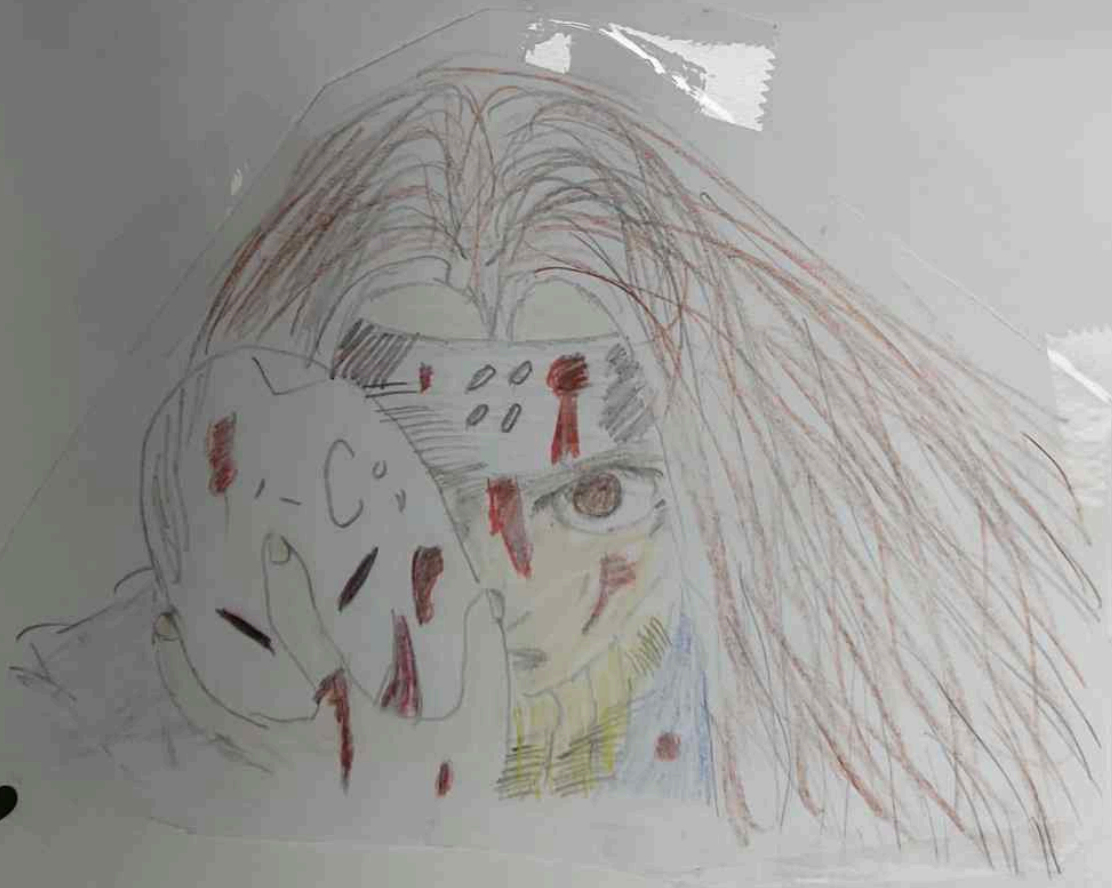


10-25-04



36

10-25-04



10-25-04

10-25-04

Ratty



Crew-
man 3



Ketch!



Root Lee

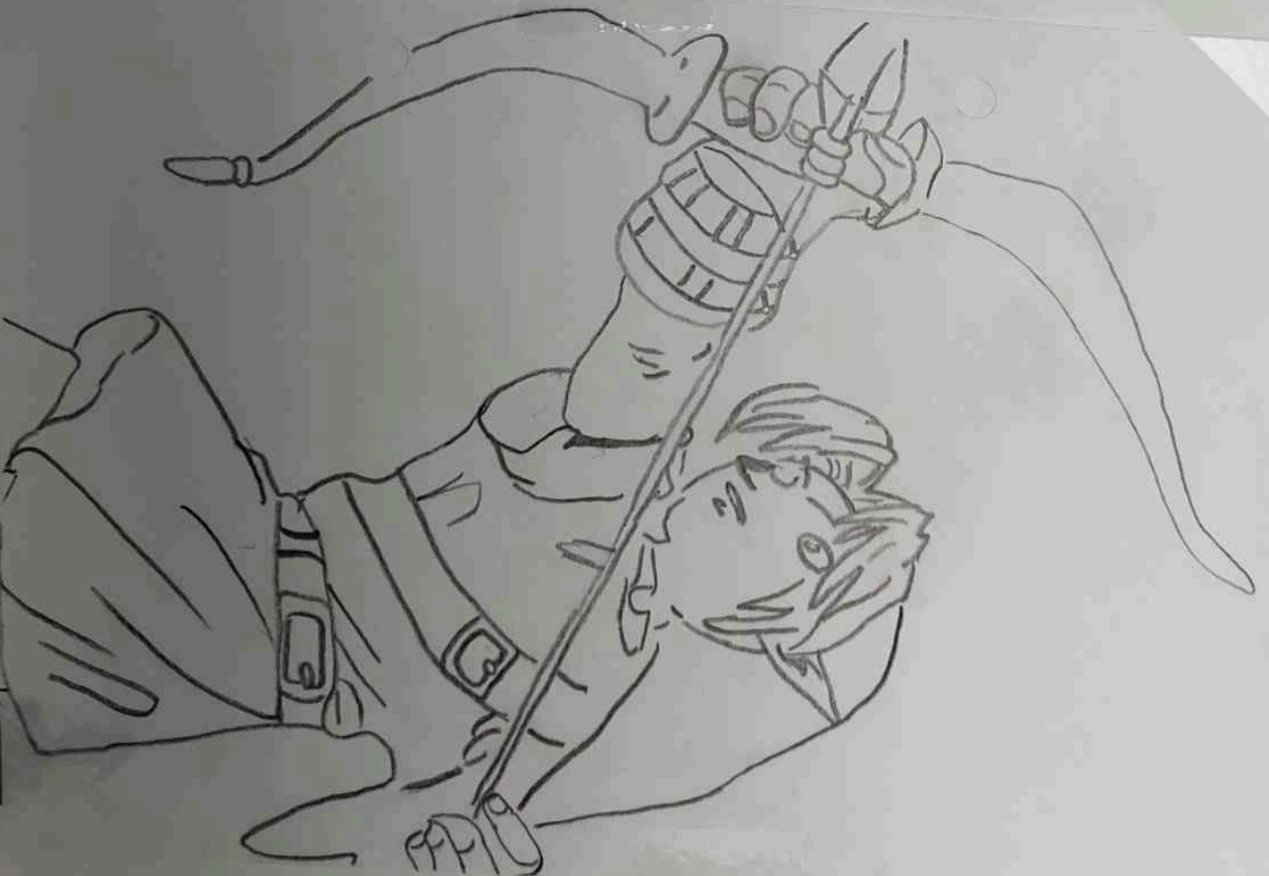
Tingle



scribble & More



Black
Rose



Sketchbook 1/13

The fighting back



By the way



Jim's fish

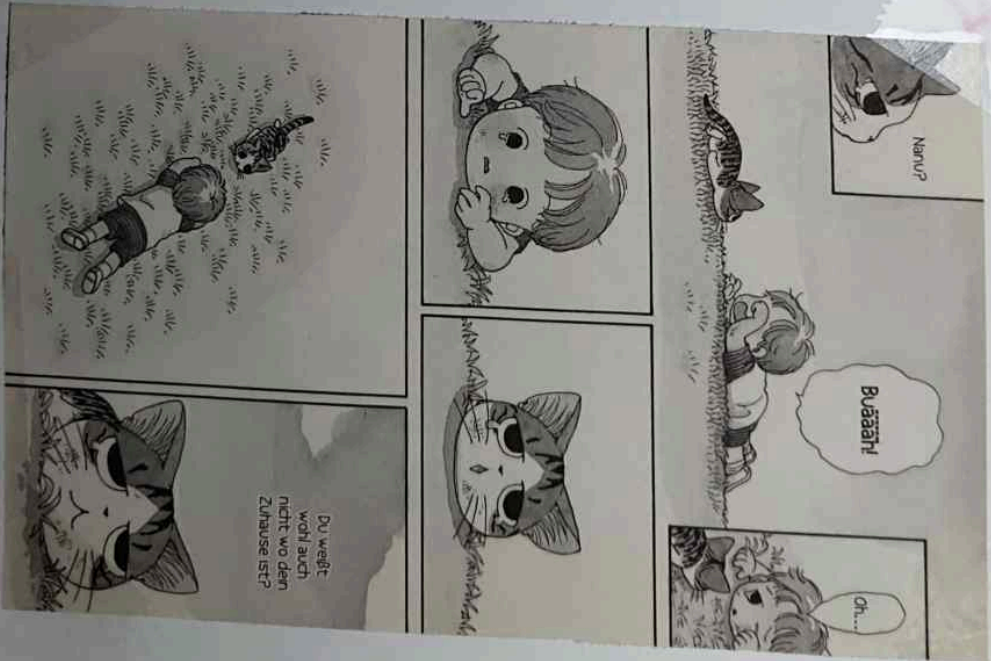


Lawrence

Rosa

18

Chi



see the lights

new-liss

Audio

Benjamin

Pierre

55 e 15

Stimmen 2
Stichwort „St
aus
Weg

TERESSE

modern life

Bills

Bill's girl

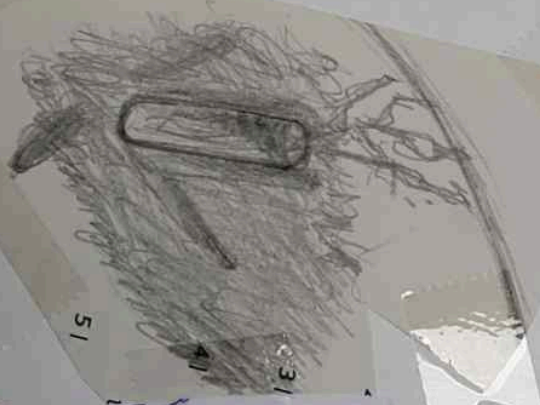
Tabliss

Qotte

Überprüf
richt anhan
Hans-Jürge
Nehmen Si
richtes. Bez
Leuthaus

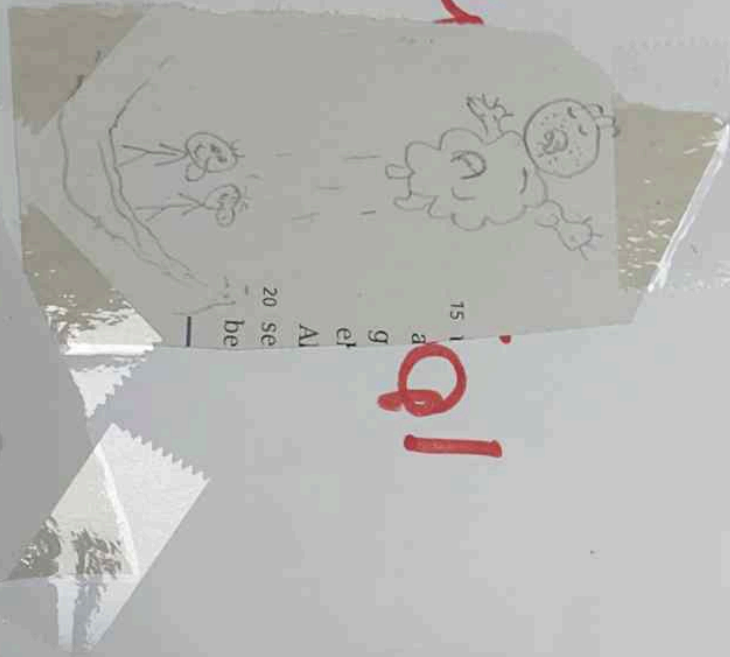
STELLE KRAFT DER VERNUNF

- Hab ich doch diesen Jüngling ganz
- Kennst du ihn? - Wo ist er?
Wie?
nicht, wie viel von deiner Gnade
ihn auf mich geflossen? Er,
neu erhalten Lebens,
dem Feu'r gerettet.



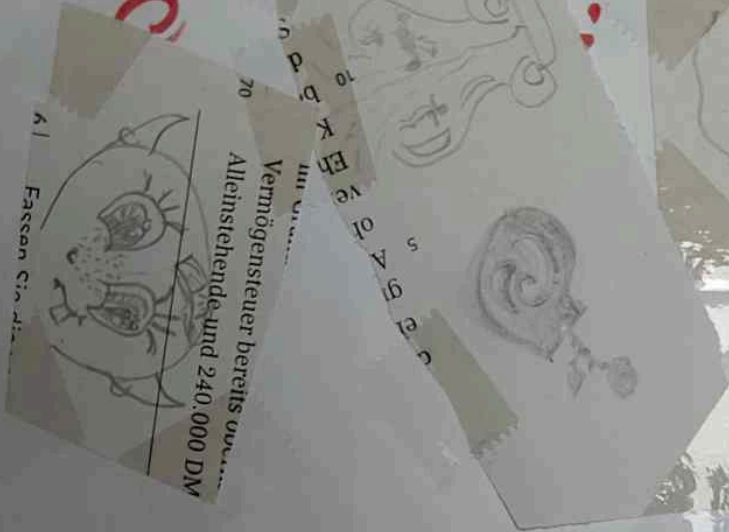
Au

qi

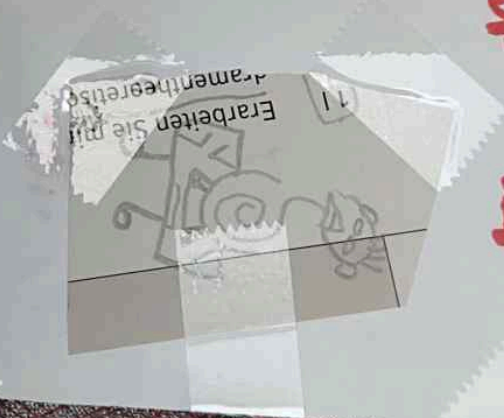


Am

Abge



Uzumaki



174

WIRTSCHAFTSPOLITIK AM BEISPIEL

DIE LINKE.

Politisches Handeln muss sich am Leitbild
enthalten. Statt prekärer oder gesund
schäftig sind mehr auf...

Kleptop



im with you



1 Studentenverbindung

B



imanzipation (2)



Visualisierung in Verbindung mit

mit Best

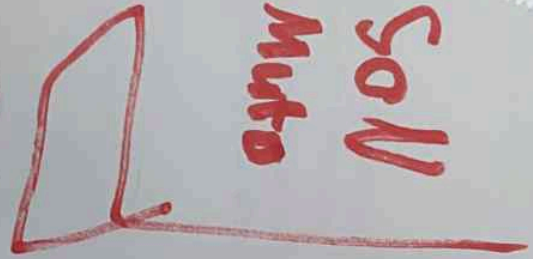


Gina





Soll
Muto



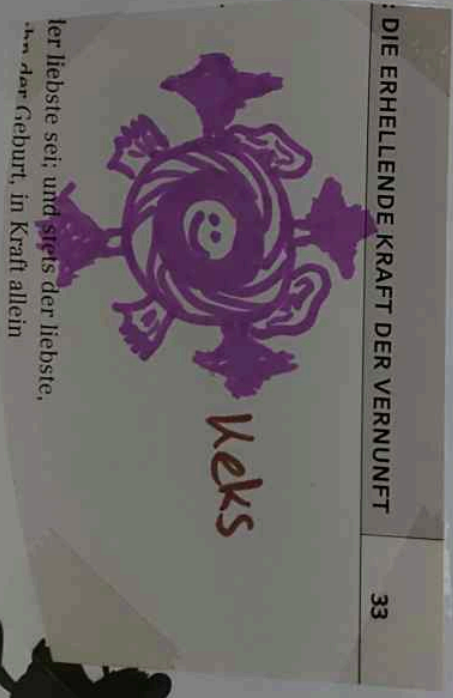
Dr2
Kmit



How
you
feel?

Just like
this?

Have a cookie.



Weks

ter liebste sei; und stets der liebste,
den der Geburt, in Kraft allein

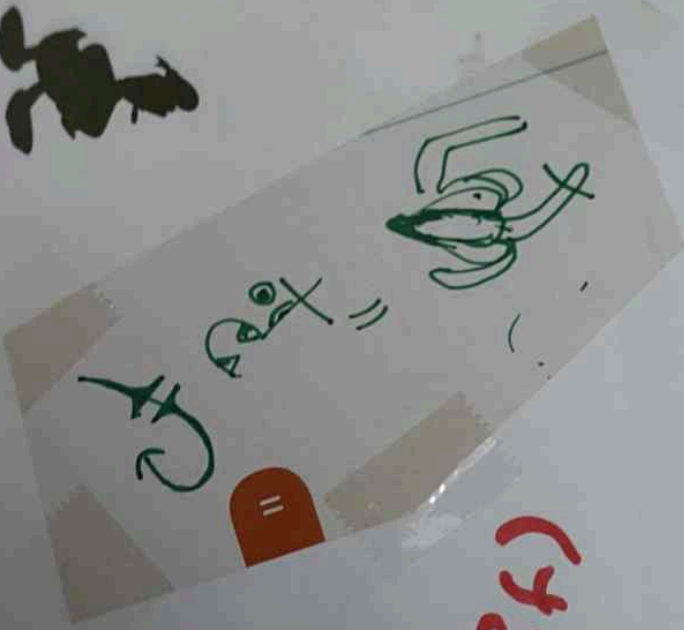


Seit 2007



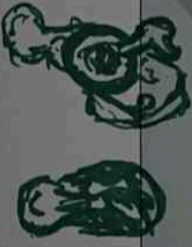
Mr. Per

(y z n p)



Tiger Scraxz

tionen des Wettbewerbs



Takt

Gube &

Focus
with
mand



Wake-



sie
und im
"Was ist
220. In Tränen auf,
Der Unglückl.
Aus:

State

tsen

hold



Garshold
ings Fabeln

who
cru



Plan
'Africa'



EEK

!!!

Ger
drud

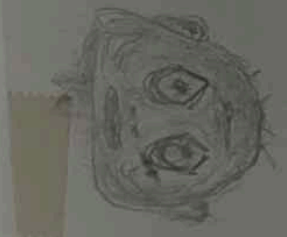
4

Spider

7 |

Erklären Sie die einzelnen Kritik

GEERD
ROD



Der Aus Führer



Ice Cream



Dschungelwelt

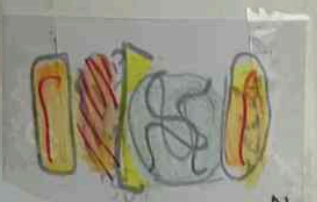


Mein Bräun

Lezi Menu



2 Liter's
Burg' Burger

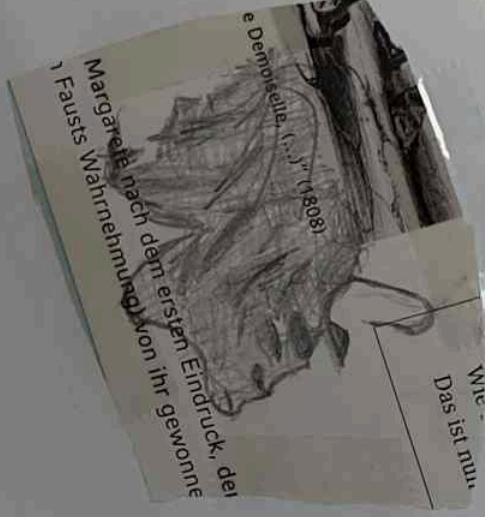


Who is
[CHOP?]





So
Art
ste
yerl
medic
then
aber
Freur
ger
o und st
unter
Am En
auf Vid



Hole



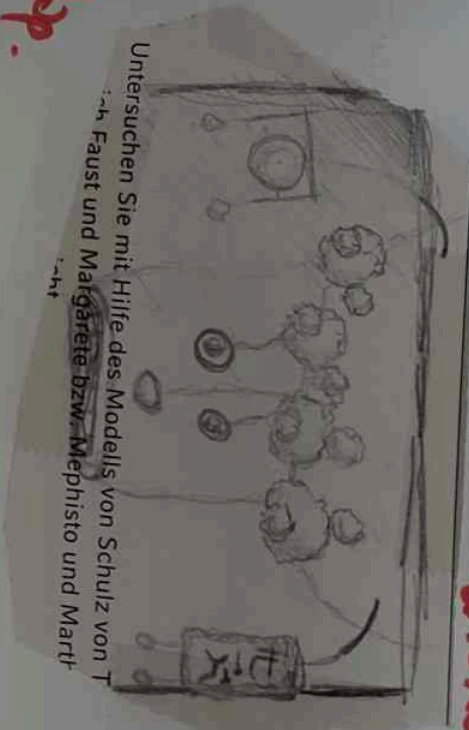
Schlichtig



kommt
ur Radikalisierung
schluss - etwa

Boser

Op.



Untersuchen Sie mit Hilfe des Modells von Schulz von Thun, Faust und Margarete bzw. Mephisto und Marti

Dragonmill

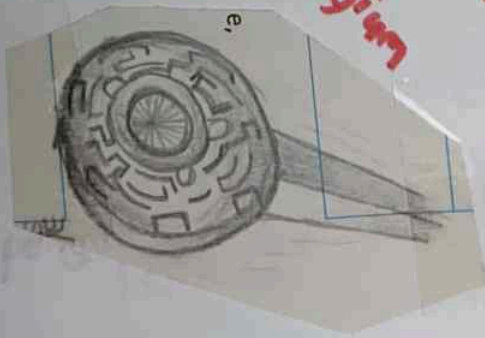


Pirce

Kotzbär



At1. Orologium



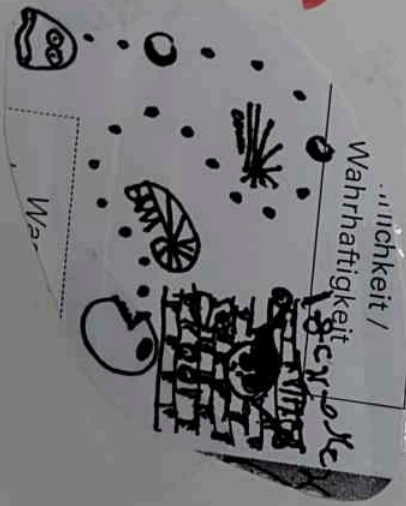
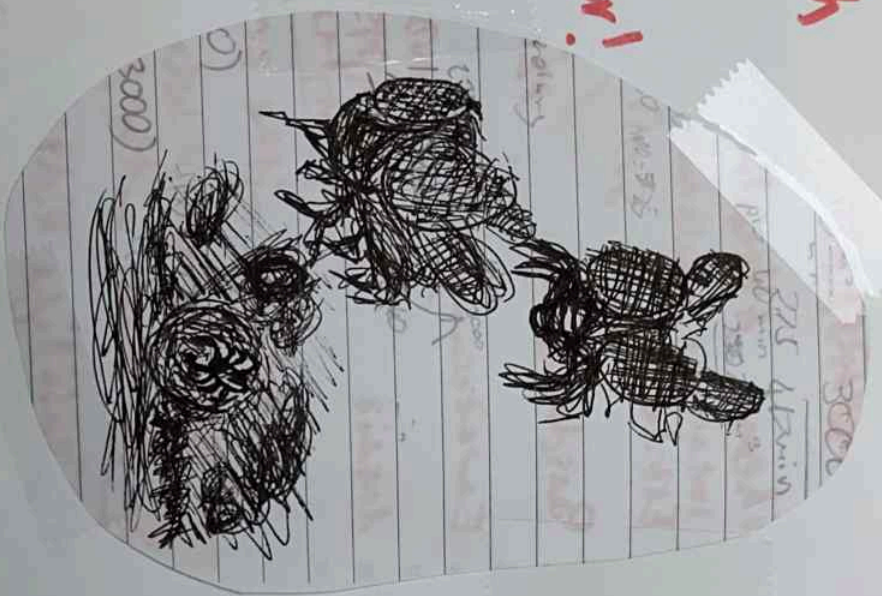
Ulokenspie



I'm with
you!
mistake!



Hang Man
Pac Man



Bert & Bernie



The
Duper

Fil
Snail and



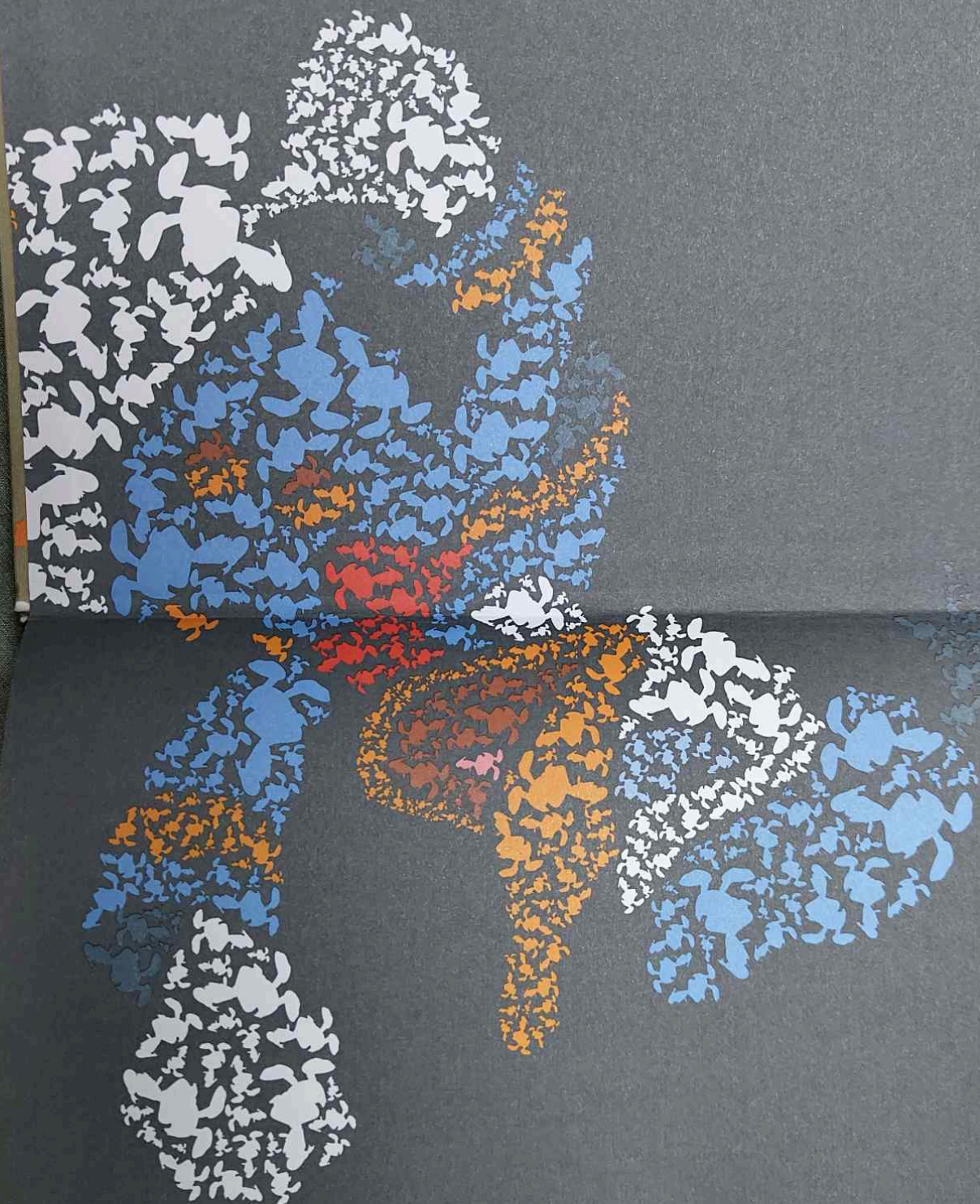


Handwritten text, possibly a signature or name, located in the top right corner of the page.



Case





© Disney



BUTLERS
Disney

